



داگیرکردنی شاره زوور

له سڼی هه لّمه تی

فتوحات ی

ئیسلامیدا

سالانی (۱۸-۲۲ ک. = ۶۴۰-۶۴۲ ز.)

هه لّمه تی «فتوحات» ی ئیسلامی، هه لّمه تیکی فراوانخواری ئیمپراتوریانه ی دهولّه تی عه ره بی-ئیسلامی «خیلافهت» ی راشیدی و ئومه وی بو. کاتیکیش ده لّیین «عه ره بی-ئیسلامی»؛ به مه به سته وه ئه مه ده لّیین، چونکه دهولّه ته ئیسلامیه که ی خه لیفه «راشید»ه کان و ئومه ویه کان به ته واوی دهولّه تیکی عه ره بی بو، و دهولّه ته ئومه ویه که دهولّه تیکی عه ره بیی نه ته وه یی و بنه مالّه ییش بو. به لّام دهولّه تی «خیلافهت» ی عه بهاسی؛ هه رچه ند دهولّه تیکی ئیسلامی بو و له ژیر ناویشانی بنه مالّه ی «هاشیمی» ییشدا دروست ببو؛ به لّام دهولّه تیکی عه ره بیی نه ته وه یی نه بو، به لّکو زیاتر دهولّه تی گه لان و شوړشگیرانی موسولمانی نا-عه ره ب بو، و ره گه زه نا-عه ره بیه که زال بو به سه ریدا.



زیادەپەوییی زیاتر دەکەن و دەئین کورد پێشتر بآلویزیان بۆلای پێخەمبەری ئیسلام ناردووە بۆ ئەوەی بە ئیسلام ئاشنا بن و خۆیان بۆ موسوڵمان بون ئامادە بکەن!⁽¹⁾ و گوايه دواتریش پشەتگیری سوپای ئیسلامی «فتوحات» بیان کردووە! ئینجا ئیتر پێیان وایە ئەو میژووی کورد هەبەتی؛ لەدوای موسوڵمان بونیەو دەست پێ دەکات. ئەمەش هەم گوزارش لە ویست و خواستیکی ئایدیۆلۆجیایی دەکات کە نایەوێت کورد لە دەرەووی ئیسلام و لە پێش ئیسلام و لە پاش ئیسلام ببینیت و هیچ بون و قەوارە و میژویەکی بێیت، و هەم پشەت دەبەستیت بە هەندیک سەرنجی سادە و هەندیک بەلگەی ناتەواو.

هەر بۆیە نوسەرە ئیسلامیە کوردەکان، کە هەندیک کاری ئاراستەکراو و ئایدیۆلۆجیاییان لەسەر میژوی «فتوحات» ی ئیسلامی لە کوردستاندا کردووە؛ هەرچی لە گەڵ ئەو تێروانین و ئامانجەیی خۆیاندا نەگونجیت و ئەو وینە خوازراوەیان لێ تێک بدات؛ هەوڵ دەدەن کۆپری بکەن و بە بێدەنگی لێ بکەن.. بۆیە بە چەند شیوەیەکی بابەتە کە پەردەپۆش دەکەن: لە لایە کەووە هەوڵ دەدەن تیشکی زیاتر بخەنە سەر چۆنیتیی کەوتنی ئیمپراتۆریتیی ساسانی و شکانی سەرکردە ساسانیەکان و سوپای ساسانی و داگیرکردنی شارەکانی باشور و ناوەرپاستی تێران کە مەلەبەندی دەسەڵاتە ساسانیەکان و دورن لە ناوچە رگەیی کوردستانەووە. لە هەمان کاتیشدا ئەو جەنگاوەرە کوردانەش لە گەڵ سوپای ساسانی بەرگریان لە سەربەخۆیی و نیشتمانە ئێرانیه کە کردووە؛ بە «جاش» لە قەڵەم دەدەن! وەکو بلیت ساسانیەکان لە و کاتەدا داگیرکەر بویتن و عەرەبەکان هێزیک نیشتمانی بویتن! ئینجا لە لایەکی تریشەووە تەنها باسی ئەو ناوچە و ناوەدانانەیی کوردستان دەکەن کە بە پێکەوتن لەسەر کۆمەڵیک مەرج تەسلیم بون و بەبێ شەر، یان دوای شەر و ئاگر بێ، هاتونەتە ژێر باری دەسەڵاتە عەرەبی-ئیسلامیه کە و بە تیشک خستنه سەر سەر باسی ئەم ناوچە خۆبەدەستەووە داوانە و کۆپکردنەووی باسی ئەو ناوچە و ناوەدانی و گروپە کوردیانەیی بەرگریان کردووە و دوای رۆبەرپوونەووە و جەنگ ئینجا داگیر کراون؛ هەوڵ دەدەن و لە خەلک بگەیهنن کە کوردستان هەموو

جا عێراق، و سوریا، و میسر، و باکوری میسۆپۆتامیا و هەموو کوردستان و هەتا ئازەربەيجان و هەموو خۆرئاوای ئێرانی گەورە، و لەو ناوچە و ولاتانە بون کە هەر زو لە سەر دەمی دەوڵەتی خیلافەتی راشیدی و ئومەویدا کەوتنە بەر شالۆی هەلمەتی «فتوحات» ی ئیسلامی. لێرە ناتوانین نەخشە و کرۆنۆلۆجیای ئەم هەلمەتە بینا بکەین و هەتا بزاین چۆن ئەم هەلمەتە پەرهی سەندووە و لە هەوڵی داگیرکردنی ئەو ناوچانەیی باشوری عێراق و باشوری ولاتانی شامەو - کە لە ژێر دەسەڵاتی ساسانی و بیزەنتی و فەرمانرەوا جیگرەکانیاندا بون - گەشەیی کردووە و لە ئەنجامی تێکگیان و پاشان تەمای زەمین و دەسکەوتی زیاتر بووە تە هەلمەتیک فریوانخوازی ئیمپراتۆری.. ئەمە توێژینەووەیەکی گشتگیری ئەو میژووی دەوێت، بەلام لێرەدا هەوڵ دەدەین بە تیشک خستنه سەر ئەو هەلمەتەیی کراوەتە سەر ناوچەکانی کوردستان و باکوری میسۆپۆتامیا و خۆرەڵاتی ئێران، و بەتایبەتی مۆنەیک لەمە کە هێرشەکانی داگیرکردنی هەریمی (شارەزور)، یادی چمکیک لەو میژووە زیندو بکەینەووە.

ئەمڕۆ لە کوردستاندا، بە هۆی دابەش بون و دروست بونی دو بەرەو، بەرەیه کی نیشتمانی و نەتەوایی کە لە ناسیۆنالیزم قوتابخانەیه کی بۆ بێرکردنەووە و خەبات بینووەتەووە، و بەرەیه کی ئایینی و ئیسلامی کە لە ئیسلامی و هەهابی و ئیسلامی سیاسی ئاراستەیه کی ئایینی نوێی بۆ خۆی جیا کردووەتەووە؛ کیشمە کیشیک هاتووەتە گۆرێ، کە هەتا کاری لە نوسینەووە و خۆبندنەووی میژوی کوردیش کردووە، بەتایبەتی میژوی بەرەیه کەوتنی کورد و ئیسلام. بەرە ئیسلامیه کە پەره بەو بێرکردنەووی دەدات کە گوايه کورد پێش ئیسلام هیچ میژویەکی نیە و هیچ کولتوریک ریشە دار و کۆنینه ی نیە، و ئایینی زەرەدشتیش دەسەڵاتی ساسانی بەسەریدا سەپاندوویەتی، و کاتیکیش سوپای ئیسلامی «فتوحات» هاتووە؛ ئەمە سوپای رزگاری و ئازادی بوە و گوايه سوپا ئیسلامیه کە کوردی لە ژێر دەسەڵاتی ساسانی رزگار کردووە، و گوايه کورد بۆ خۆی پێشوازی لە هێزە ئیسلامیه کە کردووە، و کورد هەر بۆ خۆی باوہشی بۆ ئیسلام کردووەتەووە.. هەتا هەندیکیان

ئاوهدانیانە ی کوردستان که بەزۆر «عَنوَّة» و دوای جەنگ گیراون؛ هەر باسیان ناکەن و دەنگ و باسەکیان پەردەپۆش دەکەن. یەکیک لەمانە دەنگ و باسی داگیرکردنی (شارەزور) ه دوای سێ جەنگ که ئەو نوسەرە ئیسلامیانە خۆیان لێ نادن و دەنگ و باسیان کوێر دەکەنەو! بە سێ هەلمەت ئینجا توانراو شارەزور داگیر بکریت و بەهێزیتە ژێر دەسەلاتی ئیسلامی، بەلام نوسەرە ئیسلامیە کوردەکان جاری وا هەیە بە یەک وشەش ئاماژە بۆ ئەم داگیرکردنە ی شارەزور ناکەن!

بۆ نمونە؛ کاتیکی (حەسەن مەحمود حەمەکه‌ریم) لە «کوردستان لە بەردەم فتوحاتی ئیسلامیدا» کەیدا (کە لە ناوەندە ئیسلامیەکانی کوردستاندا زۆر پشستی پێ دەبەسریت، و بوەتە گیرانەو ئیسلامیە کوردیە پەسمیەکی ئەو میژووی «فتوحات» ی کوردستان)، دیه‌وێت میژووی «فتوحات» ی ئیسلامی لە کوردستاندا بختە پرو؛ هەمو بایەخی لەو هەدا چڕ دەکاتەو و هەمو سەرنجی خۆینەر بەلای ئەو هەدا دەبات که چۆن لە باشوری کوردستان جەنگی سوپا ئیسلامیە که لەگەڵ سوپای ساسانیاندا بوە (بەم پێشەش؛ یانی - گوایه - شەرە که لەگەڵ کورد نەبوە و بابەتە که ئیتر پەيوەندیی بە کوردەو نیه)، و لە باکووری کوردستانیش [که لە داگیرکاریەکان «فتوحات» ی (عیاضی کوپی غەنەم) ه]؛ بەگشتی بە پێگە ی پێکەوتن «صولح» بوە، که ئەو دەنوسییت بە «ناشتی».. ئیتر ئینجا هەمو کوردستانی ناوەندی، و بەتایبەتی ناوچە ی موصل و ئینجا هەولێر و هەمو شارەزور و هەمو کوردستانی خۆرەه‌لات؛ ئەمە بە یەک ئاماژەیش ئاماژە ی بۆ ناکات، که داگیرکردنی ئەمانە هەمویان لە «فتوحات» ی (عوتبە ی کوپی فەرقد) ن، بەو شیوێه‌ی دواتر رونی دەکەینەو. ئیتر ناوبراو هەر بە ئاماژەیش ئاماژە ی بۆ «فەتحی شەه‌رەزور» نەکردو، لە کاتیکی هەندیک لە میژوونوسە ئیسلامیە کۆنەکان سەرباس و باسی تایبەتیان بۆ تەرخان کردو. لەم دواییانەدا و لە کتیبیکی نوێیدا بە ناوی «کوردستان، لانکی دوهمی مرؤفایەتی» ئاماژە یه‌کی خیرا دەکات بۆ بابەتە که، ئەویش بە نەقل کردنیکی خیرا و ناتەواوی ئەو ه‌ی بەلازوری تۆماری کردو، و دەیشلیت: ئیتر نازانریت شارەزور کوئی بوە که شەرە که ی تیدا بوە! ناوبراو ئەو ه‌ندە خیرا بەسەر ئەم

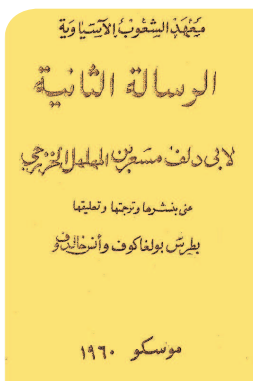
بە «ناشتی» (!) خۆی بە دەستەو داو و هیچ جەنگ و رۆبەرپوونەو یه‌ک رۆی نەداو! که لە راستیدا ناگربر و پێکەوتنی دوای لەشکرکێشی و رۆبەرپوونەو؛ پێی ناوتریت «ناشتی»! ناشتی ئەو یه‌کە لە بنه‌رەتەو لەشکرکێشی بۆسەر یه‌کتر نەکریت.. لە هەمان کاتیشدا پێکەوتن ئەو ه‌ ناگەیه‌تیت که ناوچە که داگیر ناکریت، بە لکو هەر داگیرکاریە و ناوچە که لە رۆی سیاسی و ئابوریەو ه‌ داگیر کراو و هیچ سەربەخۆییەکی سیاسی نەماو.. بەلام نوسەرە ئیسلامیەکان وا لە خەلک دەگەیه‌نن که ئەم پێکەوتنە - که لە سەرچاو میژووییە عەرەبیەکاندا بە «صلح» ئاماژە یان بۆ دەکریت - سەرپشکیه‌کی ئارەزومەندانە ی کورد بوە که گوایه بۆ خۆیان ئارەزویان کردو بچنە ژێر سایه‌ی دەسەلاتی ئیسلامیەو یان - هەتا دەلێن - موسولمانیش بن! لە کاتیکی ئەو پێکەوتنە ی لە کۆمەلێک شار و ئاوهدانیی کوردی و کوردستانی کراو پێکەوتن بوە بۆ پێگرتن لە رژانی خۆین و لەسەر بنه‌مای کۆمەلێک مەرج بوە که تا راده‌یه‌ک ژیان و مافیان پارێزراو بیت، و ئەم پێکەوتنە بەدیلی جەنگ بوە و زانیویانە که ئەگەر سەرپشکی جەنگ هەلپژێرن لە کۆتاییدا قەلاکە یان یان ناوچە که یان هەر دەگیریت و ئەو کاتە بەتەواوی دەبیتە تالانی و دەسکەوت بۆ جەنگاوهره‌ عەرەبەکان (یاسای جەنگە ئیسلامیە که وا بوە که ئەو ه‌ی بە جەنگ و ئابلقەدان دەگیریت؛ دەبیتە تالانی، و ئەو ه‌ی بەبێ جەنگ خۆی دەدات بە دەستەو؛ کۆمەلێک مافی هەیه، لای که می ناییتە تالانی و دەسکەوت). بەم شیوێه‌ی پێکەوتنەکانیش هەر بەشیکن لەو باردوخە ی جەنگ و لەشکرکێشی دەیسازینیت. بە لکو هەر که سنور بەزینرا و ئابلقە ی قەلا و ئاوهدانی درا؛ ئیتر شتیک نیه‌ پێی بوتریت «ناشتی»، و بێ گومان داگیرکردنی دوای پێکەوتن و ناگربر (چونکه دوای پێکەوتن ئیتر بەرپووەبردنیکی ئیسلامی لە ئاوهدانیە که دا دادەمەزریت)؛ دیسان دورترین شتە لە ناشتی.. بە لکو ئەو ه‌ی هەیه‌ تەنها ناگربرپێکە، و جیگره‌و ه‌ی جەنگە، جیگره‌و ه‌ی کوشتار و تالانە، بەدەستەو ه‌دانی ئاوهدانی و داگیرکران و قبول کردنی باجی بەرپووم و سەرانه‌یه‌ لەبەر امبەری سەلامەتی سەر و مال و مألدا. بۆیه ئیتر نوسەرە ئیسلامیە کوردەکان ئەو شوین و

گه‌راندنه‌وه‌ی بۆ پیشینه‌ی ئه‌و‌یستایی و - به‌گشتی - ئیرانی کۆن و ئینجا ئیرانی ناوه‌پاست پراشه‌بکات، و بۆ ئه‌مه‌ ورده‌کاریه‌کی که‌م‌و‌ینه‌ی کردوه و زانیاری و سه‌ره‌داوی زۆری خستوه‌ته‌ به‌ر ده‌ست، که - به‌کورتی - پپی وایه «شه‌هره‌ زور» - به‌ شیوازی لیکدان «ترکیب» ی کوردیی «مه‌وصوف»+«+صیفه» دارپژراوه، بۆ هونه: «گردی بۆر»، ده‌بیته «گرده‌ بۆر»، و ئه‌م شیوازه‌ش ده‌گپرتیه‌وه‌ بۆ پیشینه‌ی له‌ کوردیی کۆن و ناوه‌پاست. ئیتر به‌م شیویه «شه‌هری زور» یان «شاری زور» بوته «شه‌هره‌زور» یان «شاره‌زور» به‌ واتای شاری نزم یان شاری بنیات‌نراو له‌ ده‌شتایی. به‌م شیویه تیۆریه‌که‌ی سه‌رنج‌پراکیشه، به‌لام هیشتا - به‌ برۆی من - کاتیک ده‌زانی که‌ گۆرانی ناوه‌که‌ له‌ که‌ناله‌ عه‌ره‌بیه‌که‌دا پاساو و پونکردنه‌وه‌ی پۆشنتری هیه؛ ئیتر پپووستیمان به‌ لیکدانه‌وه‌ی تر نیه، و دیاره (ت. وه‌هبی) سه‌رنجی ئه‌م لایه‌نه‌ی نه‌داوه. له‌ راستیدا بابته‌که‌ هه‌ر وه‌کو گۆرانی «نه‌قشبه‌ند» وایه بۆ «نه‌قشبه‌ند»، به‌ کاریگه‌ری عه‌ره‌بی.

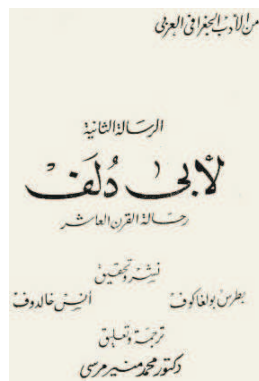
جا ده‌رباره‌ی شاره‌زور وه‌کو هه‌ریمیک، (یاقوت) ی حه‌مای (یاقوت الحموی) له (معجم البلدان) دا ده‌ئیت: «شه‌هره‌زور»: ... ده‌قه‌ریکی فراوانه له‌ ناوچه‌ی شاخان، له‌تیوان ئه‌رییل و هه‌مه‌دان، زور، ی کوری ضحاک دروستی کردوه، خه‌لکی ئه‌م ناوه هه‌موی کوردن» «شَهْرُزُور: ... وهي كورة واسعة في الجبال بين إربل وهمذان أحدثها زور بن الضحاک، ومعنى شهر بالفارسية

المدينة، وأهل هذه النواحي كلهم أكراد»^(٤). پاشان یاقوت له (میسعه‌ری کوری موهله‌لی ئه‌دیبه‌) ه‌وه وه‌سفی هه‌ریمه‌که‌ و پایته‌ختی شاره‌زور و قه‌لاکه‌ی ده‌گپرتیه‌وه، که مه‌به‌ست له‌مه (ئه‌بو دوله‌فی یه‌نبوعی) ی خه‌زره‌جی (- ٣٩٠ ك). ه‌ که‌ شاعیر و گه‌پرده‌ بوه، و ئیسته سه‌ربورده‌ی گه‌شته‌که‌ی له‌ دو نامه یاخود کتیبدا له‌به‌ر ده‌ستماندایه، و ئه‌م باس و وه‌سفه ده‌گمه‌نه‌ی شاره‌زور که‌ له‌ سه‌رده‌مه‌وه (سه‌ده‌ی ٤ ك). بۆمان ماوه‌ته‌وه؛ له «الرسالة الثانية» ه‌که‌ی ئه‌بو دوله‌فدایه، که هه‌رچه‌ند (یاقوت) گواستویه‌تیه‌وه، به‌لام لیره‌وه راسته‌وخۆ ده‌قه‌که‌ی ئه‌بو دوله‌ف خۆی ده‌گوازینه‌وه:

ده‌ئیت: (شه‌هره‌زور کومه‌لیک شار و گونده، شاریکی گه‌وره‌ی تیدایه که‌ شاره‌ گه‌وره‌که‌ی ئه‌و هه‌ریمه‌یه له‌ پۆژگاری خۆماندا، پپی ده‌وتریت «نیم از رای» [یاخود «نیم-راه»، ده‌قاوده‌ق: نیوه‌ی پپی]، و خه‌لکه‌که‌ی یاخین له‌ ده‌سه‌لات و ملنه‌دانیان پپی خۆشه و سه‌رپنجیان پپی شیرینه! شاره‌که‌ش له‌ بیابانیکدایه، و خه‌لکه‌که‌ی ئازا و شه‌رکه‌ر و زبرن و خۆیان و ناوچه‌که‌یان ده‌پاریزن، و شورای شاره‌که‌ش هه‌شت گه‌ز ئه‌ستوره، و زۆربه‌ی میره‌کانیان له‌ خۆیانن. و ناوچه‌که‌ دوپشکی کوشنده‌ی وای هه‌یه له‌وانه‌ی نیصیبین زیانه‌خروترن!) «شهرزور: مدینات وقری، فیها مدینة کبيرة وهي قصبتهافي وقتنا هذا يقال لها «نیم أزرای»، وأهلها عصابة على السلطان قد استطعموا الخلاف واستعذبوا العصيان. والمدينة في صحراء، ولأهلها بطش وشدة



● «الرسالة الثانية» ه‌که‌ی ئه‌بو دوله‌ف، چاپی مۆسکۆ، ١٩٦٠



● «الرسالة الثانية» ه‌که‌ی ئه‌بو دوله‌ف، چاپی میصر



● ساخکردنه‌وه‌ی (مینۆرسکی) بۆ «نامه‌ی دوهم» ی گه‌شته‌که‌ی ئه‌بو دوله‌ف، له وه‌رگپانی فارسیدا

و ئەبو دولەف دەئیت ئەم شارەش هەر لە هەریمی شارەزور بو، و خەلکەکی - که ئەمانیش پێشتر زەرەشتی بون - بوبونە شیعی زەیدی صلیحی («صالیحیەکان» یاخود «الصاحیة» گروپیک بون لە شیعی زەیدی)، و دەئیت لەسەر دەستی ئیمام (زەیدی کوری عەلی) موسوڵمان بون.. ئیتەر دەئیت خەلکی موسوڵمانی سونیی پایتهختی شارەزور، (نیم ئەز رای)، بە دەمارگیری بۆ ئایین و پشتیوانی کردنی شەریعت «عَصَبِيَّةً لِلدِّينِ وَمُظَاهَرَةً لِلشَّرِيعَةِ» (خۆی نوسراوه: «وَوَظَاهِرِ الشَّرِيعَةِ»)، داویانە بەسەر خەلکی شاری پیردا و ئیتەر قەتل و عامیان کردون و - دەئیت - بە ناگر سوتاندویان! ئەمەش لە سالی (٣٤١ ک.دا)^(٦).

ئەم ئاوەدانیی «پیر» بە پیتی لیکدانەوی مینۆرسکی^(٧) دەکاتە گوندی (هەجیج) که مەزارگە (کۆسە هەجیج) ی لێی، لە هەورامان. ئەگەریشی هەیه ناوە که کورتە ناویکی وەکو «پیرۆزئاباد» بێت که ئەم ناوەش وەکو ناوی شوینیک هاتو لە شارەزور، و هەندیک گوندیش لە هەورامان که ناویان بە «پیر» دەست پێ دەکات، پالئوراوان بۆ ئەوەی سەرچاوەی ناوە که بن، وەکو گوندی (پیردیوەر) و گوندی (پیران)^(٨). دیارە خەلکی ئاوەدانیه که هەر کوردیش بون، بەلام دیارە شارەزوریەکانی نیم ئەز رای بونە موسوڵمانی سونیی توندپەر و جەنگیکی مەزەهبی لە ئیواناندا بەرپا بو.

لە گواستنهوه که یاقوتدا لەبری «پیر» بە «شیز» هاتو، که (شیز) شارێک بوە شوینە کهی دەکەوتە پارێزگای (ورمێ) ی تێستە (پارێزگای «نازەربەجانی خۆرئاوا» لە زاراوی بەرپۆه بردنی ئیرانیدا)، ئەم شاری (شیز) ه؛ مەلەبەندیکی زۆر گرنگی ئایینی زەرەشتی بو، و پەرستگاکە ی بە ناوبانگ بو و پاشای ساسانی هەمو سالتیک سەردانی کردو. لە دەقە پەهلەویەکاندا بە «گەنجەک» ناوی هاتو. بەلام پەنگە ئەم گواستنهوه یی یاقوت تەنها تیکەل کردنی ناوەکان بێت، چونکە شاری شیز لە شارەزورە دورە، لە هەریمی شارەزور دەردەچێت، و دەکەوتە هەریمی نازەربەجانی.

ئەبو دولەف، لەم شارانە هەریمی شارەزور، جگە لە (نیم ئەز رای) ی پایتهخت و (پیر)؛ ئاماژە بۆ شارێک یاخود

یمنعون أنفسهم ويحمون حوزتهم. وسمك سور المدينة ثمانية أذرع، وأكثر أمرائهم منهم، وبها عقارب قتالة أضر من عقارب نصيبين..). ئینجا دەئیت: ئەمانە «مەوالی» ی عومەری کوری عەبدولعەزیزن [یان: سەر بە ئەون]، و کوردەکان ئەمانە [یان ئەم شارەزوریانە] یان چاوەنترس و بۆیەر کردو بەرامبەر ئەمیرەکان و بۆ سەرپێچی خەلیفەکان، ئەوەش چونکە وڵاتەکیان زستانەهەواری شەست هەزار مائە لە جۆرەها کوردی وەکو «جەلالی» [= گەللی؟] - ئەکان و «یابسان» [یان «باسیان» = «بازیان»؟] و «حەکەمی» - ئەکان و «سولی» [= سۆلەیی؟] - ئەکان، و ئەمانە لەو وڵاتە ی خۆیان مەزرای زۆریان هەیه، و زۆر بەی خواردنی سەرەکی [یان دانەوێڵە] یان لە دەشتەکانی [دەقاو دەق: «بیا بانەکانی»] وڵاتەکیانەو بۆ بەرەم دیت. و لە نزیک ئەم شارە شاخیک هەیه بە «شعران» دەناسریت، و شاخیکی تریشی لێی بە «زلم» دەناسریت، که تۆوی «زلم» ی لێی که بۆ داوودەرمانی جوت بون بەسودە، و لە شوینی تر شک نایەم هەبیت» («وهم موالي عمر بن عبد العزيز، وجرأهم الأكراد بالغبلة على الأمراء ومخالفة الخلفاء، وذلك أن بلدهم مشتی ستین ألف بیت من أصناف الأكراد الجلالية واليابسان والحكمية والسولية، ولهم به مزارع كثيرة، ومن صحاريه يكون أكثر أقواتهم، وبقر من هذه المدينة جبل يعرف بشعران وآخر يعرف بالزلم فيه حب الزلم الذي يصلح لأدوية الجماع، ولا أعرفه في مكان غيره»)^(٩).

لێرەو وە دیارە که خەلکی پایتهختی شارەزور، لە سەردەمی خەلیفە ی ئومەوی (عومەری کوری عەبدولعەزیز) دا موسوڵمان بون و شوینکەوتە ی ئەو بون، بۆیە بە «مەوالی» ی ئەو دانراون. هەر وەکو بە شیکیان که کوردە (حەکەمیەکان) «الحکمیة» - ن دراوون تە پال خەلیفە (مەروانی کوری ئەل-حەکەم) ی ئومەوی. دیارە ئەم خەلیفە ئومەویانە توانیویانە پشتیوانی ئەم خیل و کۆمەلە کوردانە بە دەست بەینن، و ئەمە کاریکی کردو بێنە موسوڵمانی سونیی دەمارگیر و مەشەب ئومەوی، لە کاتیکدا پێشتر زەرەشتی بون. هەر ئەبو دولەف لە برگە یەکی دواتر دا دەگێریتەو که چۆن کوردی خەلکی پایتهختی شارەزور داویانە بەسەر خەلکی شاری «پیر» دا،

ئەم دەست نیشان کردنە، و ئەو قەلا و قەلاکارێهێ خورمالیش؛ هەتا ئیستەش شوینەواری ماوه، هەرچەند ئەمە جیاکردنەوهی شوینەواری سەر دەمه جیاوازه کان دەخواییت. بەلام ئەم دەست نیشان کردنە تەنها ئەو کیشەیهی هەیه که به پێی وەسفەکی ئەبو دولەف شارەکه له بیابانیکدایه، بەم پێیه دەبیت له دەشتی شارەزوردا بیت، و ئەمە دیسان سەرنج بو شوینەواری (یاسین تەپه) راده کیشیت، که ئەمیش شوینەواری قەلاکارێهێ له سەر گردیکی دەستکرد. ناوی «نیم-راه» یان «نیم-ئه-ز-رای» یاخود «نیم-ئه-ز-راه»، ده قوادەق یانی «نیوهی رێ»، و ئەم ناوێه له وه وه هاتوه که ناوهراستی رێگه ی پاشای ساسانی بوه له (تیسەفۆن) ی پایته خه وه بو ناگرخانه زه رده شتی به ناوبانگه که ی شاری (گه نجهک) یاخود (شیز) له باکور، وه کو دابونه ریتیکی سالانه ی شاهانه ی ساسانی، و دیاره له نیوهی رێدا پاشای ساسانی له م شارە قایمه دا حه واوه توه.

بۆیه له سەر ده می ساسانیدا ئەم پایته خته ی شارەزور و قەلاکه ی بایه خێ زۆری هه بوه. شارەزور یه کێک بوه له پینچ «ساتراپ» [به پارسی کۆن «خشته پاون»، له کوردی نویدا ده بێته «شاره وان» یان «شاره وان»] واته پینچ هه ریم یان پارێزگای سهره کی ئیمپراتۆریتی. جا ساتراپی شارەزور بریتی بوه له پارێزگای سلیمانێ و کهرکوکێ ئیستە له گه ل خۆره لاتی پارێزگای دیالای ئیستە.

چەند شتیکی گرنگ ده رباره ی میژوی شارەزور له پیش ئیسلامدا که ده بیت سەرنجیان بده ی:

- له میژوی کۆندا ده شتی شارەزور مه لبه ند و چه قی ناوچه و شانشینێ (زاموا) Zamua بوه، و ئەمە ش له میژویه کی کۆنتردا شانشینیه کی تر بوه به ناوی (لولوبی) Lullubi. ئەمانه به شیکن له میژوی پیش-ئیرانیی ناوچه که و کوردستان.

- شارەزور، به تابه ته ی قه لای پایته خته ی شارەزور، مه لبه ندیکی ساسانی و زه رده شتی گرنگ بوه، و بایه خێکی زۆری بو ئیمپراتۆره ساسانیه کان هه بوه.

- له هه ندیک ده ق و تۆماری کۆندا («کارنامه ی ئه رده شیر»، و «نه خسه که ی نه رسن»)، نامازه بو شارەزور و پاشایه کی شارەزور کراوه به ناوی «یه زدان که رد»، که هیچی پونی له سەر نازانین. دیاره پاشایه کی ناوچه یی شارەزور بوه و

ئاوه دانیه کی تری شارەزور ده کات که ده ئیت له تیوان ئەو دو شارەدایه، و به دوزدان «دزدان» ناوی ده هیئت، وشه که ده قوادەق به واتای «دزان»-ه، و مینۆرسکی به شوینیک له (نه وسود) له هه ورامان دیاریی ده کات، و ئیستە به راورد ده کریت به قه لای «دوژانه» له گوندیک به هه مان ناو له هه ورامانی ته خت^(۹).

لیره وه و له به راوردیکی گشته وه دیاره که ده قه ری «شه هرزور» ئەو ناوچانه ی کوردستانی ناوه ند ده گریته وه که ئیستە پارێزگای (سلیمانێ) ی هه ریمی کوردستانی عێراق و پارێزگای (کوردستان) ی ئیران پیکده هیتن، که له خۆره لاتیه وه به پارێزگای (هه مه دان) ی ئیران کۆتایی دیت و له خۆرئاوایشیه وه به پارێزگا یاخود شاری (ئه ربیل) ی هه ریمی کوردستانی عێراق کۆتایی دیت.

ئەو شارەش که ناوه ند و پایته خته ی شارەزور بوه و باسی هاتوه، واته (نیم-راه) یان (نیم-ئه-ز-رای)، هه ندیک برۆیان وایه که پاشماوه ی که لاوه کانی ئەوانه ی گردی (یاسین تەپه) ن له باکوری خۆرئاوای ده شتی شارەزور^(۱۰)، نزیك گوندی (بیستانسور) له ناحیه ی (تانجه رو - عه ربه ت).



شوینەواری یاسین تەپه، شارەزور

به لام هه ندیک توێزه ر، له وانه له رابردودا شوینەوارناسی ئاله مانی (ئیرنست هیرتسفیلد) Ernst Herzfeld (۱۸۷۹-۱۹۴۸ ز.)، و ئیستەش توێزه ری کورد (د. حوسامه دین نه قشبه ندی) له «الکرد فی لرستان الصغری (الشمالية) و شه رزور خلال العصر الوسیط»^(۱۱)، ده گه نه ئەو ئەجامه ی که پایته خته و قه لای شارەزور له (خورمال) بوه («گول عه نبه ر» له کۆندا)، و باسی (زه لم) له وه سفه که ی ئەبو دوله فدا به لگه یه کی



نوسینیکی بزماری، که دهگه پێتهوه بۆ ههزاره‌ی (١ ز.)، له (به‌کراوا)، شاره‌زور، دۆزراره‌ته‌وه

سه‌ر به ئیمپراتۆری ساسانی بوه. بونی پاشایه‌تییه‌ک له ناوچه‌که‌دا ڤاڤدویه‌کی میژوی پڕشنگدار و بایه‌خداره بۆ کورد که ده‌بیت هه‌ول بۆ زیندوکردنه‌وه‌ی یاد و شوینه‌واری بده‌ین.

- له سه‌ده‌ی (٤ ز.)دا هه‌ندیک له خه‌لکی شاره‌زور بونه‌ته مه‌سیحی، که ده‌که‌ونه به‌ر شالۆی ته‌شکه‌نجه‌دانی ساسانیه‌کان. له‌مانه؛ ته‌وانه‌ی که ناویان چوه‌ته میژوه‌وه؛ ئوسقوف (شاهدۆستی شاره‌زوری) له که‌خۆی ١٢٨ که‌س له شوینکه‌وتوانی کوژراون. هه‌روه‌ها ئوسقوفیکی تری شاره‌زور ناوی هاتوه: «ئه‌نه‌نییل» ی سیازور Nathaniel of Siazur یا خود سیازور Siazur (پاشان باس ده‌که‌ین که ته‌مانه شیوه‌ی تری ناوی شاره‌زورن)، که ته‌میش مه‌سیحیه‌کی هه‌ل‌گه‌راوه بوه له ئایینی زه‌رده‌شتی، و «شه‌هید» بوه. ته‌مه به‌شیکه له میژوی کیشمه‌کیشی ساسانی-زه‌رده‌شتی و بیزه‌نتی-مه‌سیحی که خه‌لکی ناوچه‌که باجه‌که‌یان داوه. که سیتیه‌کی مه‌سیحی تر که دراوه‌ته پال شاره‌زور؛ به «گابرییل» ی شاره‌زور» Gabriel of Siazur ناو ده‌بریت، و وه‌کو نوسه‌ری هه‌ندیک ده‌ق ناوی دیت. له پۆلینه‌ندی کلیسای سوریانی خۆره‌لاتدا شاره‌زور سه‌ر به هه‌ریمی (بیث گه‌رمای) له (بۆیه ئاوه‌دانی و ناوچه‌کانی شاره‌زور له که‌له‌پوری مه‌سیحی خۆره‌لاتیدا ده‌درینه پال هه‌ریمی بیث گه‌رمای)، و له‌و ئوسقوفانه‌ی شاره‌زور که سه‌ر به ئوسقوف نشینی شاره‌زور بون و ناویان هاتوه: ئوسقوف (ته‌همین) ی شاره‌زور Tahmin of Shahrzur، که له‌ناو ته‌وانه‌ی واژۆی کاره‌کانی «ئه‌نجومه‌نی یۆسیف» Synod of Joseph (٥٥٤ ز.) کردوه ناوی هاتوه. ئوسقوف (ئه‌نه‌نییل) ی شاره‌زور، که پیشتر ناوی هات و یه‌کیکیشه له واژۆکارانی کاره‌کانی

هه‌ردو «ئه‌نجومه‌نی ئیشۆعه‌یه‌بی یه‌که‌م» Synod of Isho'yahb I (٥٨٥ ز.) و «ئه‌نجومه‌نی گریگۆری» Synod of Gregory (٦٠٥ ز.). ئوسقوف (ئیسحاق) ی شاره‌زور Isaac of Shahrzur، که له‌ناو ئاماده‌بوانی مه‌راسیمی دیاری کردنی په‌تریاری کلیسای خۆره‌لات (یۆحه‌ننای چواره‌م) Yohannan IV -دا ناوی هاتوه (٩٠٠ ز.). هه‌روه‌ها ئوسقوف (ئه‌براهام) ی شاره‌زور Abraham of Shahrzur، که له سه‌رده‌می په‌تریاری (ماری) Mari (٩٨٧-٩٩٩ ز.)دا کراوه به سه‌ره‌ک ئوسقوفان metropolitan ی (مه‌یسان) له باشوری عێراق. ته‌مانه هه‌مویان له میژوی کلیسای خۆره‌لاتدا باس و خواسیان ماوه‌ته‌وه، و هیوامان وایه له‌گه‌ل باس و خواسیاندا هه‌ندیک زانیاری گرنگ له سه‌ر شاره‌زور تۆمار کرابن.

- له سه‌ده‌ی (٧ ز.) و سالانیک پیش هه‌لمه‌تی «فتوحات» ی عه‌ره‌بی-ئیسلامی، و دواي ئه‌وه‌ی ئیمپراتۆریتی بیزه‌نتی به سه‌ره‌وکیه‌تی ئیمپراتۆر (هیراکلیوس) Heraclius (٥٧٥-٦١٠-٦٤١ ز.)، ئه‌وه‌ی که له میژوی ئیسلامدا به «هیره‌قل» («هرفل») ناو ده‌بریت؛ ده‌سه‌لاتی به سه‌ر ئه‌م ناوچه‌دا گێرایه‌وه، که هیراکلیوس دیته ناوچه‌ی شاره‌زور. ئه‌وه‌ش دواي سه‌ره‌که‌وتنه‌کانی هیراکلیوس هات به سه‌ر ساسانیه‌کاندا، که پاش ئه‌وه‌ی له ئه‌رمه‌نستان و نازه‌ربه‌یجان و ته‌وریز سوپای ساسانی شکاند؛ ئینجا هاته باکوری میسۆپۆتامیا، کوردستان، و سالی (٦٢٧ ز.) له دۆلی زیی گه‌وره جه‌نگیکی یه‌کلاکه‌ره‌وه‌ی له‌گه‌ل ساسانیه‌کان به‌رپا کرد که خۆی سه‌ره‌کردایه‌تی سوپا بیزه‌نتیه‌کی ده‌کرد، و جه‌نگه‌که به «جه‌نگه‌کی نینه‌وا» ناسراوه، و بیزه‌نتیه‌کان سه‌ره‌که‌وتن و ئه‌م سه‌ره‌که‌وتنه سه‌رده‌میکی نوئی هینایه‌کایه که ئیمپراتۆریتی ساسانی ناچار کرد بگه‌رپته‌وه سنوره‌کۆنه‌کانی، و به‌م شیوه‌یه ده‌سه‌لاتی ساسانی له باکوری میسۆپۆتامیا و شاره‌زور کشایه‌وه و بوه به‌شیک له ئیمپراتۆریتی بیزه‌نتی. هه‌تا‌کو هیراکلیوس دواي ئه‌و سه‌ره‌که‌وتنه و له سالی (٦٢٨ ز.) بۆ خۆی مانگیک له شاره‌زور ماوه‌ته‌وه^(١٢).

سه‌رچاوه بیزه‌نتیه‌کان - که به گریکین - له‌م باسه‌دا به «سیاززورۆس» Σιαζουρῶν (یان «سیاززورۆس» Σιαζουρῶν) ئاماژه‌یان بۆ شاره‌زور کردوه (به شیوه‌ی

شارەكانى سوريان لە دەست دا، و بە هاتنى سالى (٦٣٧ ز.) بيزەنتىەكان رېكەوتن و ئاگرپرېكى كاتيان لە سوپا عەرەبى-ئىسلامىە كە كرى، كە لە مىصر بۆ ماوهى سى سالى و بۆ باكورى ميسۆپوتاميا بۆ ماوهى سالىك ئاگرپرېكرىت. رېكەوتنە كە - سەبارەت بە ئاگرپرې ميسۆپوتاميا - لەسەر ئەمە بو كە دواى تىپەربونى سالىكە بيزەنتىەكان ئەو ناوچەيە، باكورى ميسۆپوتاميا، بەجى بهيلن. بۆيە شارەزورىش بە هاتنى سالى (٦٣٨ ز.) لە لايەن دەسەلاتى بيزەنتىەو چۆل كراوه، وەكو چۆن نزيكەى ١١ سالى لەو پيشيش لە لايەن دەسەلاتى ساسانىەو چۆل كرابو. كە ئىتر سوپا عەرەبى-ئىسلامىە كە به پىي رېكەوتنە كە لە سالى (٦٣٨ ز.)-هەو هيرشى برده سەر ميسۆپوتامياى بيزەنتى و ئەرمەنستانى بيزەنتى، كە ئەمە دەكاتە لاي خۆرئاواى كوردستانى ناوهندى (بادينان و موصل و ئەربيل و شارەزور) و هەمو كوردستانى باكور، و لەم ناوچانە جگە لە هەندىك بەرگرى و رېكەوتنى ناوچەيى هيج دەسەلاتىكى گەورەى وەكو بيزەنتى و ساسانى روبەروى هيرشە عەرەبى-ئىسلامىە كە نەبوەتەو. هەر بۆيە كاتىك سوپا عەرەبى-ئىسلامىە كە سالى (٦٤٠ ز.) لە هيلى (موصل-ئەربيل) هەو دەگاتە شارەزور؛ ناوچە كە هيج دەسەلاتىكى ساسانى و بيزەنتى تىدا نەبوە، و لەو ماوهيەدا، كە زياتر لە سالىكە (٦٣٨-٦٤٠ ز.)، كوردهكانى شارەزور بەتەواوى سەربەخۆ بون. ئىتر كاتىك ئەم كوردانەى شارەزور روبەروى سوپا عەرەبى-ئىسلامىە كە بونەتەو؛ تەنها بەرگرىيان لە نيشتمانى سەربەخۆى خويان كردو، نەك لە دەسەلاتىكى ساسانى يان بيزەنتى. ئەمە راستىيەكى مېژويى گرنگە كە دەبىت سەرنجى بدەين، و بەشيكە لەو راستىيە مېژويانەى كوردستانى پيش ئىسلام كە رۆشنىبەرە ئىسلامىەكان هەميشە هەول دەدەن خويانىان لى بى ئاگا بكەن.

«جولانەوہى هەلمەتى «فتوحات» ى ئىسلامى

هەرچەند لە سەردەمى پىغەمبەرى ئىسلاميشدا سەرەتاكانى فراوانخوازى و مەملانى لەگەل هيزەكانى دەوروبەرى نيمچەدورگەكە، و بەتايبەتى باشورى شام، دەركەوتبو،

دوهم؛ لاي مېژونوسى بيزەنتى ئىوفانيس Theophanes، لە «خرونگرافيا» كەيدا، هاتو، كە ئەم ناوہ دواتر لە سەرچاوہ لاتىنەكاندا بە «سيازور» |سيازورور| Siazur گوستراوتەوہ |ناوہ كە جاروبار بوەتە Sirzur |سىيرزورور| بە تايبەتى لە سوريانيدا؛ يەن: هەروہا بە شپوہى سيازور Siazur و شيازور Siazur يش بەر چاو دەكەويت، [ليرەوہ ناوى «هيراكليوس» لەگەل ناوى «سيازور» دا پەيوەست بوە. و ئەگەرى زۆرە هيراكليوس ئەو مانگەى لە قەلاى پايتەختى شارەزوردا بەسەر بردىت. بەم شپوہى سەرەتا دەسەلاتى ساسانى لە شارەزور كشاوتەوہ. و هەتا سالى (٦٣٩ ز.) شارەزور لەژير دەسەلاتى بيزەنتيدا ماوتەوہ.

- ئىنجا گۆرانكارىيەكى لەوہش گرنگتر لە مېژوى شارەزوردا ئەمەيە: دواى ئەوہى هيراكليوس پىر ببو و نەخوشيش كەوتبو، و سوپاى عەرەبى-ئىسلامى خىلافەت روى كردە سوريا؛ لە ماوهى سى سالىدا دەسەلاتى رۆمانى لە سوريا روخا، پاش ئەوہى سوپاى بيزەنتى - كە هيراكليوس نەيتوانى بۆ خۆى سەركردايەتى بكات - لە بەرامبەر سوپا عەرەبى-ئىسلامىە كەدا لە جەنگى (ئەل-يەرموك) تىكشكا، سالى (٦٣٦ ز.). بەدواى ئەمەدا بيزەنتىەكان هەمو

هيراكليوس دواى ئەو سەركەوتنە و لە سالى (٦٢٨ ز.) بۆ خۆى مانگىك لە شارەزور ماوتەوہ



هيراكليوس، لە «جەنگە كەى نينهوا» دا، سالى (٦٢٧ ز.)

کاتیک سوپا عەرەبی-ئىسلامیە کە دەگاتە شارەزور؛ ناوچە کە هیچ دەسەلاتیکى ساسانى و بیزەنتى تیدا نەبوە، و لەو ماوەیەدا کوردەکانى شارەزور بەتەواوى سەر بە خۆ بون، و کاتیک رۆبەرۆی سوپا عەرەبی-ئىسلامیە کە بونەتەو؛ تەنها بەرگریان لە نیشتمانى سەر بە خۆى خۆیان کردو، نەك له دەسەلاتیکى ساسانى یان بیزەنتى

ئینجا رۆی راسپاردە کە دەگاتە هەمویان و دەئیت: «کاتیک گەیشتن بە دوژمنتان لە فرەپەرستەکان؛ بانگیان بکەن بۆ سى شت، یە کەم: بانگیان بکەن بۆ ئىسلام، جا ئەگەر موسولمان بون؛ باشە و ئینجا ئەگەر ویستیان لەسەر مأل و زەوى و زارى خۆیان بێننەو؛ ئەوا لەسەریانە زە کات لە مأل و سامانیان بدەن، و هیچ بەشیکیان نیە لەو دەستکەوتە جەنگیانەى دەستى موسولمانان دەکەون، ئەگەریش خۆیان لە گەل ئیوہ ریک خست؛ ئەوا وەکو ئیوہ بەشیان هەیه و مافیان هەیه و ئەرکیان هەیه. ئەگەریش ئەو هیان قبول نەکرد [واتە: موسولمان نەبون]؛ ئەوا ئیتەر داوايان لى بکەن سەرانیە بدەن، ئەگەر ئەو هیان قبول کرد؛ ئیتەر برۆن بەرەو دوژمنى دواى ئەوان و لەمان گەرین بۆ ئەو هی خەریکی باجدانى خۆیان بن، و زیاد لە توانای خۆیان لەسەر دامەنین.. ئەگەر ئەو هەشیان قبول نەکرد؛ ئیتەر شەریان لە گەل بکەن ئەللا سەرتان دەخات بەسەریاندا» («فَإِذَا لَقِيتُمْ عَدُوَّكُمْ مِنَ الْمُشْرِكِينَ؛ فَادْعُوهُمْ إِلَى ثَلَاثِ خِصَالٍ: ادْعُوهُمْ إِلَى الْإِسْلَامِ، فَإِنْ أَسْلَمُوا؛ فَاخْتَارُوا دَارَهُمْ؛ وَعَلَيْهِمْ فِي أَمْوَالِهِمُ الزَّكَاةَ، وَكَيْسَ لَهُمْ فِي فَيْئِ الْمُسْلِمِينَ نَصِيبٌ، وَإِنْ اخْتَارُوا أَنْ يَكُونُوا مَعَكُمْ؛ فَلَهُمْ مِثْلُ الَّذِي لَكُمْ وَعَلَيْهِمْ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْكُمْ، فَإِنْ أَبَوْا؛ فَادْعُوهُمْ إِلَى إِعْطَاءِ الْجِزْيَةِ، فَإِنْ أَقْرُوا بِالْجِزْيَةِ؛ فَقَاتِلُوا عَدُوَّهُمْ مِنْ وَرَائِهِمْ وَقَرَّعُوهُمْ لِحِرَاجِهِمْ، وَلَا تَكْلُفُوهُمْ فَوْقَ طَاقَتِهِمْ، فَإِنْ أَبَوْا؛ فَقَاتِلُوهُمْ فَإِنَّ اللَّهَ نَاصِرُكُمْ عَلَيْهِمْ») [ئەمە دەستەواژەى «الخراج» ی ئەبو یوسف و «تاریخ الرسل والملوک» ی طەبەریە].

جا بەپێى چیرۆکە، کە لە سەرچاوە میژویە ئىسلامیەکان خۆیاندا تۆمار کراو، هیزە ئىسلامیە کە بە سەرکردایەتی سەلەمە دەرۆن هەتا دەگەن بە کۆمەلێک لە کوردە زەردەشتیەکان، کە وا دەردەکەوێت لە باشورى کوردستان بون. سەرەتا - وا دیارە - هیزە ئىسلامیە کە بە شپۆیەیک راسپاردە و پەيامە کەیان گەیاندو: بانگتان دەکەین بۆ ئایینی ئىسلام، موسولمان بن، جا ئەگەر موسولمان بون و ویستتان لەسەر مأل و زەوى و زارى خۆیان بێننەو؛ ئەوا لەسەرتانە زە کات لە مأل و سامانتان بدەن، و هیچ بەشیکتان نیە لەو دەستکەوتە جەنگیانەى دەستى ئیمە موسولمانان دەکەون، ئەگەریش لە گەل ئیمە بین بۆ شەر؛ ئەوا وەکو ئیمە بەشتان هەیه و ماف و ئەرکتان هەیه. ئەگەریش ئەو هیان قبول نەکرد و

بەلام پەل هەوايشتنەکانى دەوڵەتە عەرەبی-ئىسلامیە کە لە سەردەمى خەلیفە (عومەرى كورى ئەل-خەطاب) دا بون، چونکە لە سەردەمى (ئەبو بەكرى ئەل-صیددیق) دا دەوڵەتە عەرەبی-ئىسلامیە کە سەرقالى ئازاوە و کیشە ناوخییەکانى خۆى بو (کیشەى خێلە عەرەبە هەل گەراوەکان). ئیتەر بە هاتنى سەردەمى عومەرى كورى ئەل-خەطاب هەلمەتى «فتوحات» دەکەوێتە جۆلە و کوردستانیش دەگرێتەو. نمونەیهكى زەقى ئەم هەلمەتە عەرەبی-ئىسلامیەى ئەو سەردەمە بۆ داگیرکردنى کوردستان؛ هەلمەتە کەى (سەلەمەى كورى قەيسى ئەشجەعى) ه:

سالى (٢٣ ك. = ٦٤٣ ز.)، سەرۆكى سەرپەرشتیکارى داگیرکاریە ئىسلامیەکان، خەلیفە (عومەرى كورى ئەل-خەطاب)، هیزیکى جەنگاوەر بە سەرۆکایەتی (سەلەمەى كورى قەيسى ئەشجەعى) کە یەکیکە لە (صەحایەکان) و سەرکردەیهكى هەلمەتەکانە، تەیار دەکات و دەیاننیریت بۆ (جیهاد). کە لە پوری ئىسلامى لە گێرانهوى سەربوردەى ئەم هەلمەتەدا راسپاردە و رینمایى عومەرىش بۆ ئەو هیزانە دەگێریتەو، کە گواستەوێتى لێرەدا دەتوانیت تیشک بخاتە سەر شیواز و ئامانجى ئەو هەلمەتە تانەى «فتوحات» ی ئىسلامى. بەپێى گێرانهوى ئىسلامیەکان، کە لە لیکۆلینەوى تاییەتدا^(١٣) خستوماننەتەرۆ، عومەر سەرەتا رۆ دەکاتە سەلەمە، و دەئیت: «سِرْ بِسْمِ اللّٰهِ؛ تُقَاتِلُ فِي سَبِيلِ اللّٰهِ مَنْ كَفَرَ بِاللّٰهِ»، واتە: «بە ناوی ئەللا و لە پیناوی ئەللا دەرپچۆ؛ شەر دەکەیت لە گەل هەر کەسێک کە باوەرى بە ئەللا نەبیت [واتە: موسولمان نەبیت].»

«هەلمەتی یەكەم بۆسەر شارەزور هەلمەتەكەى عوروهى كورپى زهیدى طائى

پوداوهكان دهگه‌رپنه‌وه بۆ 5 ساڵ پینش هەلمەتەكەى (سەلمەى كورپى قەیسى ئەشجەعی)، و بۆ ساڵى (١٨ ك. = ٦٤٠ ز.). و شانۆى سەرەتای پوداوهكان باشورى كوردستانه: شاری (حولوان)، كه باره‌گای سەربازى (سەعدى كورپى ئەبو وه‌ققاص) ی تیدا دامه‌زرێنراوه.

جەنگاوه‌رانى عەرەب له‌ جە‌لولاوه‌ ده‌چنه‌ خانه‌قین، و پوژێك له‌وێ دەمیننه‌وه، پاشان ده‌چنه‌ قەصرى شیرین، له‌وێوه‌ نامە ده‌نێرن بۆ سەعدى كورپى ئەبو وه‌ققاص كه‌ وا به‌ نیازن بچن حولان بگرن، و داواى لى‌ ده‌كەن ئەویش بۆ پرس و راوێژ به‌شدار بێت. هەر له‌ قەصرى شیرین پێیان ده‌گاتوه، و ئیتر سوپای عەرەب و به‌ سەرۆكایه‌تیی سەعد و پێشپه‌وی (جهریری كورپى عەبدوڵلای به‌جیلەیی) ده‌چنه‌ حولان‌وه‌ و ده‌یگرن، فه‌رمانه‌په‌واى ساسانی شارەكه‌ (مه‌نوشه‌هرى كورپى هوروموزدان) پینش ئەوه‌ى ئەوان بگەن؛ هەل‌دێت. جهریر له‌گە‌ل‌ خەلكى شارەكه‌ رێك‌ده‌كه‌وێت له‌سەر چەند مه‌رجێك: عەرەب نابێت هێرش و شه‌ریان پى‌ بفرۆشن و سەر و ماڵ و سامانیان پارێزراو بێت، و هەر كه‌ سێكیشیان ویستی ئەوێ به‌جى‌ به‌پێیت؛ ده‌ست نه‌هێننه‌ رپى. له‌ به‌رامبه‌ریشدا ئەوان سەرانه‌ ده‌ده‌ن به‌ عەرەب. به‌م شیوه‌یه‌ سەعد بۆ خۆى له‌گە‌ل‌ جهریر و سەرکرده‌كانى تردا ده‌چنه‌ حولان‌وه‌، و ده‌ست ده‌گرن به‌سەر هەمو ماڵ و سامانى ساسانیه‌كاندا. ئینجا له‌وێ له‌ باره‌گایه‌كدا كۆ ده‌بنه‌وه^(١٥).

له‌ كۆتایى كۆبونه‌وه‌كه‌دا؛ سەعد (قەیسى كورپى ئەلمه‌كشوحى به‌جیلەیی مورادى) [یه‌كێك له‌ هاوه‌لانى پێغه‌مبه‌رى ئیسلام، له‌ خێله‌ عەرەبى (به‌جیله‌) و هاوپه‌یمانى خێلى (موراد)] به‌ هێزێكى ده‌هه‌زار كه‌سى په‌وانه‌ى (ماه‌ سه‌به‌دان) [به‌ عەرەبى «ماسبذان». شاریك‌ بوه‌ له‌ باشورى كوردستان، له‌ ناوچه‌ى «بشتكۆه» له‌ باكورى لورستان] و ده‌وروبه‌رى، ده‌كات، چونكه‌ دواى ئەوه‌ى داگیر كرابو خەلكه‌كه‌ى راپه‌رپیون له‌ ده‌سه‌لاتى عەرەب، جگه‌ له‌وه‌ش سەعد ژماره‌یه‌ك ئەسپ و هێزێكى ده‌هه‌زار كه‌سى ده‌خاته‌ به‌ر ده‌ستى (عوروه‌ى كورپى زهیدى طائى) [كه‌ ئەمه‌ كورپى (زید الخیل)‌ه‌ كه‌

موسولمان نه‌بن؛ ئەوا ده‌بێت سەرانه‌ بده‌ن به‌ ئیمه‌، ئەگەر ئەوه‌تان قبول‌ كرد؛ ئیتر ئیمه‌ ده‌پۆین به‌ رێگه‌ى خۆماندا و ئیوه‌ خه‌ریكى ئیشكردن و باجدانى خۆتان بن.. ئەگەر ئەوه‌شتان قبول‌ نه‌كرد؛ ئیتر شه‌رتان له‌گە‌ل‌ ده‌كه‌ین.

دیاره‌ ئەو كۆمه‌له‌ كورده‌ش ئاماده‌ نه‌بون مل‌بده‌ن به‌ وازه‌ینان له‌ ئایینى خۆیان - كه‌ ئایینى زه‌رده‌شتى بوه‌ - و شوپنكه‌وتنى ئایینى تر كه‌ هێچیان له‌ باره‌یه‌وه‌ نه‌زانیه‌وه‌، و سوپا عەرەبیه‌كه‌ش دیاره‌ بۆ داگیركارى و تالانكارى هاتوه‌ و بۆ بانگه‌وازی ئایینى نه‌هاتوه‌، و ئاماده‌ش نه‌بون مل‌ بۆ ده‌سه‌لاتى داگیركەر كه‌چ بگەن و ئەوان ئیش بگەن و باج و سەرانه‌ بده‌ن به‌ عەرەب، و ئەو رێگه‌یه‌یان هەل‌بژاردوه‌ به‌رگى له‌ نیشتمان و ئایین و سەربه‌رزى خۆیان بگەن. ئەمه‌ له‌ باشتین باردا، ئەگه‌رنا په‌نگه‌ هێزه‌ عەرەبى- ئیسلامیه‌كه‌ غافل‌گیرانه‌ دا‌بیتى به‌سەر ئەو ئاوه‌دانیه‌دا. به‌ كورتى؛ سەلمەى ناوبراو فه‌رمانى داوه‌، و هێرشیان كردوه‌ته‌ سەر ئاوه‌دانیه‌كه‌، و شه‌رێكى كورت‌خایه‌ن روى داوه‌، له‌ كۆتاییدا هەمو پیاوه‌كان و هەمو ئەوانه‌ى به‌رگریان كردوه‌؛ كوژراون. ئینجا هێزه‌ ئیسلامیه‌كه‌ كه‌وتونه‌ته‌ په‌لاماردانى ژن و مندال و ئەوانه‌ى بى‌ده‌سه‌لاتن، و هەمویان گرتون و كۆت و به‌ندیان كردون و وه‌كو كۆيله‌ لێیان خوړیون، و هەمو ماڵ و سامانى خەلكى ئاوه‌دانیه‌كه‌یان تالان‌ كردوه‌، و هەمو كه‌لوپه‌ل و ماڵ و سامانه‌كه‌یان كۆ كردوه‌ته‌وه‌، له‌گە‌ل‌ ژن و مندال‌ه‌كاندا، به‌ پال‌یه‌كه‌وه‌. ئینجا ده‌ستیان كردوه‌ به‌ دابه‌شكردنى ده‌سكه‌وته‌كان، له‌ كه‌لوپه‌ل و ماڵ و سامان، و له‌ ژن و مندال، و هەر جەنگاوه‌رێك‌ به‌شى خۆى له‌ پاره‌ و سامان و كۆيله‌ى ژن و مندال‌ به‌ر كه‌وتوه‌.

جا له‌ناو ده‌ستكه‌وت و تالانیه‌كاندا كیسه‌یه‌كه‌ هەبو كه‌ خشلى‌ گرانبه‌هاى تیدا بو، سەلمه‌ ده‌واى ئەوه‌ى پرس‌وپاى به‌ جەنگاوه‌ره‌كان كرد و قسه‌ى بۆ كردن بۆ ئەوه‌ى بیانیه‌پێتیه‌ سەر بپروا؛ ئەوه‌ى دابه‌ش نه‌كرد به‌سه‌ریاندا و بپاریارى دا بینێریته‌وه‌ بۆ پایته‌خت و بخریته‌ به‌ر ده‌ستى عومه‌ر خۆى. به‌م شیوه‌یه‌ سەلمه‌ ئەو خشلى‌ و شته‌ گرانبه‌هایانه‌ى به‌ ئیرواوپكدا ناردوه‌وه‌ بۆ مه‌دینه‌ بۆ ئەوه‌ى له‌گە‌ل‌ هه‌والى‌ سەرکه‌وتنه‌كه‌ياندا بیانگه‌یه‌تیه‌وه‌ به‌ عومه‌ر، سەرکرده‌ى موسولمانان^(١٤).

« هەلمەتی دوهم بۆسەر شارەزور هەلمەتەکی عەزپە کورپی قەیس

پرداوه کان دواى دو سال و زیاتر به سەر هەلمەتی یه کهمدا دین، سالی (۲۱ ک. = ۶۴۱ ز.). سەعدی کورپی ئەبو وه ققاص و جەریری کورپی عەبدو لالی به جیلەیی حولانیان داگیر کردوه، و سەعد جەریر و عەزپە کورپی قەیسى به جیلەیی به سەر حولانوه و داناه، و بۆ خۆی کشاوه بۆ دینه وەر، به لām کورده کانی ئەوێ به رگری چاکیان کردوه و بۆی نه گیراوه، ئینجا سەعد به ره و کرماشان چوه و شەری له گەل خەلکه کە کردوه و له کۆتاییدا له گەلی رێک که وتون به چەند مەرچیک، و ئینجا والیبه کى به سەر وه داناه. پاشان به فه رمانی عومەر جەریر چوه به هانای ئەبو موسای ئەشعەرییه وه، و ئیتر عەزپە کورپی قەیسى له جیى خۆی کردوه به والی حولان.. و عەزپە به نیازه بۆ داگیرکردنی شارەزور و تالانکردنی گونده کانی بجوئیت. بۆیه دیاره کورده کان ئەم جارە ئاماده باشیان بۆ به رگری کردوه، تا عەرەب نه توانن - وه کو جاری پێشو - تالانکاری و داگیرکاری بکەن.

ئیتەر عەزپە کورپی قەیس، له حولان که عەزپە وه کو والی به سەر یه وه دانرا بو، و کرابوه بنکهی هێرش و هێزته یارکردن بۆ داگیرکردنی کوردستان و ئیران، هێز ته ییار ده کات بۆ هێرشکردنه سەر شارەزور، به وه هیوایهی بیگریت و داگیری بکات، بهم شیوهیه له شکر ده کاته سەر شارەزور، به لām کورده کانی شارەزور، به رگری و روه رپوبونه وهی سهخت له گەل هێزه عەرهبه که ده کەن، و نه یانه یشتوه شارەزور داگیر و تالان بکریت^(۱۸). بۆیه دیاره عەزپە نه یوانیوه بگاته ئامانجه کەى خۆی و گهراوه ته وه.

« هەلمەتی سییەم بۆسەر شارەزور هەلمەتەکی عوتبە کورپی فەرقد

ئەم پرداوه گه وره یه ده گه رپه ته وه بۆ سالی (۲۲ ک. = ۶۴۲ ز.). دو سال پێشتر به سه رۆکایه تی عوتبە کورپی فەرقد [که عومەری کورپی ئەل-خەططاب کاروباری ناوچهی موصلی پى سپاردوه] موصل و ده وره بریان داگیر کردوه: سه رته

یه کیکه له سه حابه کان، و عورپه بۆ خۆی شی ئەگه ری هه یه سه حابی بوئیت و پێغه مبه ری بینیییت] و رایده سپیریت به وه هێزه وه هێرش ببات بۆسەر شارەزور. هێزه کەى عورپه ی کورپی زه یدی طائی، که پیکه اتبو له ده هه زار جه نگاوه ر، ده دن به سەر گوند و ئاوه دانیه کانی خۆره لاتى شارەزوردا و تالانکاری زۆر ده کەن، تالانیبه کى بى شومار کۆ ده کە نه وه و راورپوتیکى زۆر ده کەن، و زۆر به خیرایش ده گه رپه نه وه (به پێی ده قه کەى ئیبن ئەعثم: «واحتوی سعد بن أبي وقاص علی جمیع ما کان للفرس بأرض حلوان، ثم دعا بالمکشوح المرادي فضمّ إليه عشرة آلاف رجل من المسلمین ووجه به إلى مسابذان وما والاها، ووجه أيضا بخيل له في عشرة آلاف مع عروة بن زيد الخيل الطائي إلى شهرزور وما يليها. فغنم المسلمون غنائم كثيرة ورجعوا إليه في أسرع وقت وأعجله»^(۱۶))

وا دیاره هێرشه که ئەوه نده خیرا و کت و پەر بوه ره نگه خەلکه که نه یانزانیییت ئەوانه کى بون. بهم شیوه یه هێزه عەرهبه که به تالانی زۆره وه - له ژن و مندال که ده کران به کۆیله و له مال و سامان و ئازەل و که لوپه لیش - زوبه زو گه رایه وه بۆ باره گای سەعد له حولان.

ده نگ و باسی ئەم هەلمەته؛ ته نها له «کتاب الفتوح» (ئیبن ئەعثم) (- ۳۱۴ ک.) دا ماوه ته وه، له گەل کتیبیک له وه کتیبانه ی تایبه تن به «فتوحات» و ده درپه پال (واقیدی) که ئەویش ئەوه یه به ناوی «فتوح الإسلام لبلاد العجم وخراسان» سالی ۱۸۹۱ له چاپخانه ی (المحرسة) ی قاهره چاپ کراوه^(۱۷). له م دوا ییانه شدا له به شی (الهیات و معارف اسلامی) ی زانکۆی تاران خۆپن دکاریک به ناوی (علی بیات) ساخرکدنه وه و وه رگریانی فارسیی بۆ ئەم ده قه کردوه له گەل لیکۆئینه وه دا له سه ر دانەر و سه رچاوه کانی له وه نوسراوه دا، به ناوی

(ترجمه کتاب: فتوح الإسلام لبلاد العجم وخراسان، منسوب به واقدی، و تحقیق در باب مؤلف و منابع آن)، سالی (۱۳۶۸ ک. ه.).

کتاب الفتوح
للعلاء بن محمد بن عبد بن عثم الكوفي
(القول مؤتمنة ۳۱۴/۸۱۲)

عوتبە
عوتبە
«کتاب الفتوح» ی (ئین
ئەعثم) (- ۳۱۴ ک.)

سوپا عەرەبەبەھە دواى گرتنى ناوچەى موصل و ئەربىل و گەرميان؛ بەرە و شارەزور دەکشیت، بە سەرکردایەتیی (عوتبەى كورپى فەرقدە)، لە خێلە عەرەبى (سولەيم)، یەكێك لە ھاوئەکانى پێغەمبەرى ئىسلام و سەرکردەى بەشێك لە سوپاکانى عومەر، و داگیرکەرى کوردستانى ناوئەندى.

دیارە سوپاکە ھەتا دەشتى شارەزور ھاتووە و نزیکى پایتەختى شارەزور بوو، ئیتر لەویدا رۆبەرۆبەووە روى داو، و کوردەکانى شارەزور بەرگرى دەکەن و شەپێكى گیانفیدایانە دەکەن.

جگە لەوێ شەپکەرە کوردەکان زۆر بۆ شەپکەرە عەرەبەکان دەھێنن؛ شتیکی تر زیاتر سوپا عەرەبەبەھە پەریشان دەکات، ئەویش دوپشکی شارەزورە کە گەلێک لە جەنگاوەرەکانیان دوپشک پێوێ دەدان و پەکیان دەکەوت یان دەمردن. دەربارەى ئەم دوپشکە زیانەخروییەى لە ھەوایی داگیرکردنەکەى شارەزور و لە پیناسەکەى (یاقوت) سدا بۆ شارەزور ھاتووە؛ سەرئەنچ دەدەین تا ئیستاش دوپشکی شارەزور و بەتایبەتیی ناوچەى عەرەبەت ناودارە. بەلام دواى ئەوێ جەنگ ھەردولا ماندو دەکات و جەنگاوەرە کوردەکانیش زۆریان لێ دەکوژریت؛ ھەردولا دێنە سەر پێککەوتن. دیارە کوردەکان بیریان لەووە کردووەتووە سەرئەوێ خەلکە کە بپاریزن و زیانى زۆتر نەکەن (چونکە دەزانن کە ئەگەر ھێزە عەرەبەبەھە بەردەوام بن و بە جەنگ پایتەخت و قەلاکەى داگیر بکەن؛ ھەموو ژن و مندال و مال و سامانەکەى بە تالانى دەزانن و بەتەواوى تالانى دەکەن و وێرانى دەکەن)، بۆیە بپاریار دەدەن لەسەر پێککەوتن لەگەڵیان، پەنگە بەو نیازەى لە ھەلیکی تردا بتوانن لێیان راپەرن و دەریان بکەن. پێکەوتنەکەش بە کۆمەلێک مەرچ بوو، لەمانە: سەرئەواییان پاریزارا بیت و دەستدرێژی نەکریتە سەر گیان و ناموس و مالى ھىچ کوردیکى شارەزور، و ھەر کە سیکیش بپەیت ئیتر بەجى بھێلێت و کۆچ بکات بۆ ناوچەکانى تری کوردستان؛ دەست نەھێزیتە پێى. ھێزە عەرەبەبەھە - و بەتایبەتیی سەرکردەکان عوتبەى كورپى فەرقدە - ئەو مەرچانە قبول دەکەن. ئیتر پێکەوتنیک دەبیت وەکو پێکەوتنەکەى حەلوان: کوردەکان سەرئەواییان پاریزارا

لەگەڵ خەلکی نینەوا شەپى کردووە و قەلاى لای خۆرھەلاتى بە شەپ گرتووە و ئینجا پەریووەتووە بۆ ئەو بەرى دیجلە و قەلاکەى تریش لەسەر سەرئەوێ قەلاکەوتن و ئەو مەرچەشیان لەگەڵ کردووە کە ھەر کە سیکیان بپەیت ناوچەکە بەجى بھێلێت؛ عەرەبەکان دەست نەھێننە پێى، و لەگەڵ دێر abbey ە مەسیحیەکانى دەرووبەرى موصل لەسەر سەرئەوێ قەلاکەوتووە. ئینجا ھەموو شارۆچکە و ئاوەدانى کوردستانى کانى دەوربەرى موصلی داگیرکردووە: «مەرگە» [بە عەرەبى «المرج»، بە سورىانى: «مەرگا»] و «دێھاتەکانى، و «باھەدرى» [=دھۆک] و «باھەدرى» [یەكێك لە شارۆچکەکانى خۆرھەلاتى موصل کە ئیستە بارەگای رابەرى کوردە ئیزدیەکانى لێیە] و ھەفتون «حبتون» [چیاکانى ناوچەى حەریر لەسەر زێى گەورە] و «الحنانة» [ناوچەى رەواندوز] و «المعلة» [دەروازەى ناوچەى دھۆک] و شاخى (داسنیەکان) [ئیزدیەکان] و ھەموو قەلاکانى تری کورد لەو ناوچەى [=باکور و خۆرھەلاتى موصل]، دواى ئەوێ کوردەکانى ئەو ناوچەى و بەتایبەتیی ئیزدیەکان رۆبەرۆبەووە بوو، شەریان لەگەڵ کردووە. ئینجا ھاتووە بەرەو باشورى خۆھەلات و ناوچەى (حەزە) - واتە ھەولێر - ی داگیر کردووە، ئینجا لە «حەزە» ھو بەرەو «بانعائا» [ناوچەى ئەو لە خۆرئاوای پارێزگای ھەولێر] چووە و داگیرى کردووە، ھەرئەوێ «تل الشھارجە» و «السلق» [دو چیان لە خۆرھەلاتى دیجلە لەسەر زێى بچوک، لە خۆرئاوای پارێزگای کەرکوکى ئیستە] ی گرتووە. بەم شێوێ ناوچەى موصلی ھەموو داگیرکردووە، بە شەپ بوییت یان بە پێککەوتن. ئینجا داکشاوو بۆ خوارووە و «الطیرھان» [ئاوەدانى ئەو لە ئیوان کەرکوک و تەکریت] و «تەکریت» ی داگیر کردووە و لەگەڵ خەلکی قەلاى تەکریت پێککەوتووە. ئینجا بەرەو خۆرھەلات ھاتووە و ھەموو ھەریمى (گەرمیان) [=پارێزگای کەرکوکى ئیستە] [بە عەرەبى «باجرمى»، بە سورىانى «بیت گەرمى» یان «گەرمای»، بە گریکی «گەرمایا»، بە پەھلەوى «گەرمەگان»] ی بپروو و ئەو ناوچانەى ھەموو گرتووە⁽¹⁹⁾. پێشتریش ناوچەکە ماوێ بیست سالی بو ماندو ببو بە ھۆى ئەو شەپە درێژخایەنەى کە لە ئیوان بپزەنتیەکان و ساسانیەکاندا بەردەوام بو، بۆیە ھەولێر و گەرمیان و شارەزور شانۆی ئەو کیشمەکش و شەرئەوێ بو.

بەلاذوری دەگوازیتهوه؟ بەم شیوهیه که دەئیت: بەلازەری (!) دەئیت: «شارەزوری فەتخ کرد دواى شەپرىك، وه کو صولحی حەلوان پرىك کەوتن، عوتبە کورپی فەرقلەد فەتخى شارەزور و سامغان و دارابازى کرد، هەر سى ناوچە که لەسەر موسڵ مایه وه»، ئینجا بۆ خۆی دەئیت: «ئیت نازانریت شارەزور کوئى بوە که شەپره کهى تیا بوە»! (۲۱). لێرەدا ئەوهى كاك (حەسەن) لای بردوه و نەپهشتوه خوینەر بیزانیت؛ ئەو بەشەى دەقه کهى بەلاذوریه که دەئیت: «وقاتل الأكراد فقتل منهم خلقا»، واتە: «عوتبە بەرامبەر کورده كان شەپرى کرد و خەلکى لى کوشتن»، ئەویش پرىك دەیهوئیت ئەم سەرەداوانە بشاریتهوه، بۆیه ئەم بەشەى دەقه کهى لای بردوه که بەرونى باسى شەپرىك دەکات لەنیوان سوپا ئیسلامیه که «کورده كان» سدا و لە هەردولا کۆژراوى زۆر هەبوە.

شایەنى ئاماژەیه کۆچکردو (م. جەمیل پۆژبەیانى) لە پەراویزی خۆیدا لەسەر وەرگێرانه عەرەبیه کهى بۆ کتیبى «شارى سلیمانى» ی (ئەمین زەکی)، کاتیک دانەر ئاماژە بۆ ئەو دەنگوباسەى داگیرکردنى شارەزور دواى دو لەشکرکیشى و جەنگى قورس دەکات (که لە بنه پەتدا بەلاذوری لە «فتوح البلدان» سدا گێراوئیتیه وه)؛ گوايه زانیاریه که بۆ دانەر راست دەکاتوه؛ دەئیت: گرتنى شارەزور بە پرىکەوتن «صلح» بوە نەك بە شەپ و زۆر «عنوة»! (۲۲)، دیاره ئەمەشى هەر لە گێرانه وه کهى بەلاذوری وه رگرتوه، بەلام لە راستیدا کاتیک بەلاذوری (بەتایبه تی

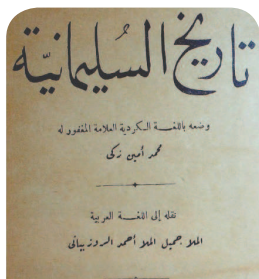
گێرانه وهى یه که مى لهو باسه دا) و ئەوانەى لهویان گواستوه ته وه باسى (صلح) بیان کردوه؛ مه به ستیان پرىکه وتنى دواى جەنگ و کوشتاره، دەقه کهى بەلاذوری دەئیت: «غزاها عتبه بن فرقد ففتحها بعد قتال على مثل صلح حُلوان»، کهواته جەنگه که پوی داوه و کوشتار کراوه،

بیت و کەس پەلاماریان نەدات، لە بەرامبەریشدا شارەزور سەرانه و باج دەدات بە دەسەلاته عەرەبیه که، بەم شیوهیه شارەزور لە پوی سیاسیه وه داگیر دەکریت بەلام لەسەر ئایینی خۆی دەمێنیته وه، هەردو ئایینی زەرده شتی - ئایینی زۆرینه - و مەسیحی تیدا دەمێنیته وه.

ئەم داگیرکردنه لە تۆماره میژوییه ئیسلامیه کاندایه کیکه له «فتوحات» ی (عوتبەى کورپی فەرقلەد)، و بە داگیرکردنى شارەزور و سامه غان «فتخ شهرزور والمامغان»، یان شارەزور و سامه غان و داراباد «فتخ شهرزور والمامغان وداراباذ» ئاماژەى بۆ دەکریت لهو سەرچاوه میژوییه ئیسلامیانه دا، بەو پێیه که ئەمانه (عوتبە) ی ناوبراو «فەتخ» ی کردون.

بەپێى گێرانه وهى (بەلاذوری) لە «فتوح البلدان» سدا و ئینجا (ئین ئەل-ئەثیر) لە «الکامل فى التاريخ» سدا و (ئین خەلدون) لە «دیوان المبتدأ والخبر» دا و (نوهیری) لە «نهاية الأرب» سدا، (عوتبەى کورپی فەرقلەد) غەزای شارەزوری کردوه و داگیرى کردوه دواى شەپرى، ئیتر لە کاتى شەپره که دا لە شارەزور دوپشک بە جەنگاوه رى موسولمانیه وه دەدا و دەیکوشت. دواتریش لەگەل خەلکى (سامه غان) و (داراباد) پرىك کەوتوه لەسەر سەرانه (جزية). ئیتر - گێرانه وه میژوییه که دەئیت - لهو هەلمەتانه دا لەگەل کورد شەپرى کرد و خەلکى زۆرى له کورده كان کوشت «وقتل خلقا كثيرا من الأكراد» یان «وقاتل الأكراد فقتل منهم خلقا». بەشیکى سەرچاوه كان، که لە بنه پەتدا یه کیکه له گێرانه وه کانی بەلاذوری، دەئیت عوتبە هەردو (شارەزور) و (سامه غان) ی دواى شەپ و کوشتار گرتوه و لە کۆتاییدا لەسەر سەرانه «جزية» و باج «خراج» پرىك کەوتون، و خەلکى زۆرى له کورده كان کوشتوه (۲۰).

بەم شیوهیه ئەم هیلەى «فتوحات» ی ئیسلامى، که هەلمەتى (عوتبەى کورپی فەرقلەد) کیشاویه تی، لە موصله وه کشاوه بەره و شارەزور و چەند هەریمیکى هاوسنورى داگیر کردوه، ئینجا هەلگه پراوه ته وه بۆ سەر وه هەتا گەیشتوه ته نازەربەيجان. ئەمەش یانى هەمو کوردستانی ناوه ندی و کوردستانی خۆرەه لات، هەتا کۆتایى هەریمی (مادی ئەتروپاتین) ی میژویى. ئەى (حەسەن مەحمود حەمه که ریم) چۆن ئەم دەقه ی



• وه رگێرانه عەرەبیه کهى (م. جەمیل پۆژبەیانى) بۆ کتیبى «شارى سلیمانى»-ه کهى (ئەمین زەکی)، چاپی به غداد، ۱۹۵۱

بەلەم له کۆتاییدا پێک هاتوون و پێکهوتنه که به شیوهی پێکهوتنه کهی خه لکی (حولوان) بوه له گه ل (جه ریری کوری عه بدو ل لا) که ده ست له کوشتاریان هه ل گری ت و سه ر و مایان پاریزراو بی ت و ئەوانیش ده بی ت باج به دن.

گێرانه وهی دوه می لای به لادوری، باسی پێکهوتنیکی هاوشیوه ده کات له گه ل خه لکی (داراباد) و (صامه غان) که له گه ل شاره زوردا ناویان ده بری ت هه رچه ند وا ده رده که ویت ئەمانه له ته به رستانه وه نزیک تر بن. گێرانه وهی سییه می به لادوری ده لیت گرتی شاره زور و صامه غان و داراباد به شیکه له داگیرکردنه کانی (عوتبه ی کوری فره قه د) و له و داگیرکردنه دا له گه ل کورده کان جه نگاوه و خه لکیکی زوری ل کوشتون: «شه رزور وال صامغان و دراباد من فتوح عتبه بن فرقد السلمي فتحها وقاتل الأكراد فقتل منهم خلقا». کاتی که هه مو گێرانه وه و دارشته نه کان کۆده که ی نه وه؛ پودا وه که به م شیوه یه بیناده بی ته وه: سه ره تا سوپا ئیسلامیه که له گه ل کورده کانی شاره زور شه پێکی قورسیان کردوه و کورده کان لیان کوژراوه، پاشان هه ردولا پێکهوتنه و ناگرپ ده که ن، واته جه نکه که به پایان نه گه یشتوه به لکو به پێکهوتنه کۆتایی هاتوه.

ئینجا با بزاین مه به ست له (صامه غان) و (داراباد) چیه؟ (صامه غان) «الصامغان»؛ هه رچه ند هه می شه له گه ل شاره زوردا ناوی ده بری ت؛ به لام به ده قه رێکی سه ره بخۆ له ده قه ری شاره زور دانراوه که و تراوه «کوره شه رزور و کوره الصامغان»^(۲۳).

(یاقوت) به یه کی که له ده قه ر (کوره) ه کانی هه ریمی شاخان (الجبال) پیناسه ی ده کات و ده لیت له سه ر سنوری (ته به رستان) [= ته پورستان] ه واته مازه نده ران، و ده لیت ناوه که ی به فارسی «همیان» | به میان | ه^(۲۴). به م شیوه یه وا ده رده که ویت (صامه غان)، ده قه رێک بویت له پارێزگای (زه نجان) [= زه نگان] یاخود پارێزگای (قه زوین) ی ئیرانی ئیسته که هاوسنورن له گه ل مازه نده ران. و ره نکه ده قه رێکی کوردنشینی بوی ت. دیاره له روی به رپوه بردنه وه په یوه ست بوه به ده قه ری شاره زور وه. به لام به گشتی ده توانین بلیین هه ریمیک بوه به ده م هه ریمی شاره زور وه، و به پێی هه ندیک

لێکۆلینه وهی نوێ ده که و ته خۆ ره لات ی شاره زور، و له باشوری زیی بچوک^(۲۵). سه باره ت به (داراباد) «داراباذ» [= دارا ئاوا] یش، که هه ندیک جار ناوه که ی به شیوه ی «داراباد» | ده راباد | یاخود «داراباذ» یش دیت؛ ئەمیش هه می شه له گه ل (شه هره زور) و (صامه غان) ناو ده بری ت، و وا دیاره ئەمیش ده قه رێک بوه که به یه کی که له ده قه ره کانی هه ریمی شاخان (الجبال) دانراوه، و دیاره ئەمیش ده قه رێکی کوردنشین بوه، له روی به رپوه بردنه وه په یوه ست بوه به صامه غان و شاره زور وه. (ئین خور داد بی هه) (ابن خرداذبه) یش ده لیت: «شه هره زور و صامه غان و داراباد سه ر به موصل بون هه تا جیا کرانه وه»^(۲۶). که واته ئەمیش هه ر به ده م شاره زور وه بوه، و به پێی لێکۆلینه وهی نوێ؛ ئەمیش ده که و ته خۆ ره لات ی هه ریمی ئه ربیل و له سه ر زیی گه وه^(۲۷). له که له پوری کلیسای خۆ ره لات ی شیدا ناوی هاتوه: «وَأُحِبُّ دَرَابَادَ، وَهُوَ نَاحِيَةٌ لَهَا هَرِيمِي (بیت گه رمای)»^(۲۸)، ئەمه ش دیسان به لگه یه بو ئه وهی داراباد سه ر به شاره زور بوه یان هاوسنوری بوه.

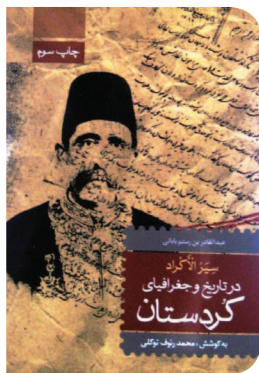
که واته دوای سی جه نگ و له شکرکیشی و کوشتا ئینجا توانراوه شاره زور ناچار بکری ت به پێکهوتنی و له روی سیاسیه وه داگیر بکری ت. به لام نوسه ره ئیسلامیه کورده کان جاری وا هه یه به یه ک وشه ش ئاماژه بو ئه م داگیرکردنه ی شاره زور ناکه ن!

لیره به پێوستی ده زانم ئاماژه بو ده قیکی ساخته بکه م که داگیرکردنی شاره زور به شیوه یه کی ته واو جیاواز له هه مو سه رچاوه کان ده گێریت ته وه، ئەویش ده قی که دراوه ته پال واقیدی، و گوايه ده ستنوسیکی عه ره بی بوه به ناوی «فتوح سواد العراق»، و مه لا (عه بدولعه زیزی واعیزی) ی سه رده شتی وه ریگێراوه بو فارسی که ئەم وه رگێرانه به پێشه کی و ساخ کردنه وه و په راویزی (نادر کریمیان)، سالی (۱۳۷۴ ک. هـ)، به ناوی «فتوح سواد العراق - نخستین تاریخ فتوحات اسلامی در کردستان - به روایت محمد بن عمر واقدی»، بلاو کراوه ته وه. جگه له وه ش؛ مه لا (ره ئوف سه لیم هه ویزی) ی کۆیی، وه رگێرانه فارسیه که ی وه رگێراوه بو کوردی، و ئەمه یان سالی ۱۹۷۰ له به غداد له چاپ دراوه، به ناویشانی «کوردستان و ئایینی ئیسلام - هاتنی

رۆبەرپوونەوه‌ش بوە! و گوايه سوپای ئیسلام نەیتوانیوه به شارەزوردا تێپەر بیت له‌بەر ئەوه‌ی هەمووی جۆگه و زەلکاو بوە!! جا بڕوانە ناوهرۆکی ئەم دەقه چەنده پێچه‌وانەیه له‌گەڵ راستیه میژویی و جیوگرافیايه کاندە، و له‌گەڵ هەمو سەرچاوه میژوییه ئیسلامیه کانیشتا.

سەرچاوه‌یه‌کی تر که دەنگ‌وباسی‌کی نامیژویی تری دەربارە‌ی «فەتح» ی شارەزور باس کردوه؛ کتیبی «سیر الأکراد» ی (عەبدولقادر پۆسته‌م بابانی)ه، که به‌ ناوی «تاریخ و جغرافیای کردستان موسوم به سیرالاکراد» و به‌ کۆششی (موحه‌مه‌د ره‌ئوف ته‌وه‌ککولی) به‌ چاپ گه‌یشتوه (١٣٦٦ ک. هـ).

ئەم سەرچاوه‌یه ده‌ئیت: سوپا عەرەبی-ئیسلامیه‌که



● کتیبی "سیر الأکراد" ی (عەبدولقادر پۆسته‌م بابانی)

سوپای عومەری کورپی خەتاب و گرتنی کوردستان»، پاشانیش زانا و میژونوسی کۆچکردوی کورد مەلا (جەمیل رۆژبەیان)، جارێکی تر وه‌رگێرانه فارسیه‌که‌ی به‌ ساخ‌کردنه‌وه‌ی ره‌خه‌بیه‌وه‌ کردوه به‌ کوردی، به‌ ناوی «ولاتیگریی ره‌شه‌خاکی عێراق»، که دو جار چاپ کراوه: جاری یه‌که‌م ساڵی ١٩٩٧ له‌ لایه‌ن وه‌زاره‌تی رۆشنی‌بهریه‌وه‌ له‌ سلێمانی، جاری دوهمیش ساڵی ٢٠١١ له‌ لایه‌ن ده‌زگای (ئاراس)ه‌وه‌ له‌ هه‌ولێر.

جا زانیاریه‌کانی ئەم ده‌قه دەربارە‌ی داگیرکردنی



● «کوردستان و ئایینی ئیسلام»ه‌که‌ی مەلا (ره‌ئوف سه‌لیم حه‌وێزی)، چاپی به‌غداد، ساڵی ١٩٧٠

کوردستانی ناوه‌ندی له‌ هه‌لمه‌تی «فتوحات»دا؛ به‌ته‌واوی هه‌لەن، چ له‌ باره‌ی هیڵ و ته‌وه‌ره‌کانی هه‌لمه‌ته‌که‌وه، و چ له‌ باره‌ی سه‌رکرده‌کانی هیزه ئیسلامیه‌کانه‌وه، و چ له‌ باره‌ی ناوه‌دانی و هیز و سه‌رکرده‌ کورده‌کانه‌وه. ته‌نها بۆ نمونه‌ که‌ لی‌ره‌ مه‌به‌ستمانه؛ له‌م کتیبه‌ بینه‌مایه‌دا داگیرکردنی شارەزور به‌م شیوه‌یه‌ باس کراوه: ده‌ئیت [له‌ وه‌رگێرانه‌که‌ی (رۆژبەیان)دا]:

«خه‌لکی ناوه‌دانی و گونده‌کانی شارەزور چونکه‌ ئاژەڵ و سامانی زۆریان هه‌بو؛ له‌بەر ده‌وله‌مەندی شه‌ریان پێ نه‌ده‌کرا! به‌م هۆیه‌وه‌ قه‌عقاع توانیی هه‌مو خاکه‌که‌ به‌ ناشتی و بێ شه‌ر داگیر بکات! به‌لام له‌بەر ئەوه‌ی هه‌ریمه‌که‌ قه‌ره‌باڵغ و پڕ له‌ جۆگه‌ و روبر و زه‌لکاو بو؛ سوپای ئیسلام نەیتوانی له‌شکره‌ز بکات» (٢٩).

به‌م شیوه‌ ده‌بینین داگیرکردنی شارەزور ده‌داته‌ پال (ئه‌ل-قه‌عقاعی کورپی عه‌مری ته‌میمی) که‌ سه‌حابییه‌که‌ بوه‌ و ناسراوه‌ به‌ به‌شداری کردنی له‌ جه‌نگی (قادسیه)دا. و گوايه ئەم داگیرکردنه‌ی شارەزور به‌بێ بچوکت‌ترین شه‌ر و

به‌ سه‌رۆکایه‌تی (عەبدوڵلای کورپی عومەر) و (ئه‌بو عوبه‌یده‌ی ئەنصاری) هێرشیان کردوه‌ته‌ سه‌ر شارەزور، و سوپا ئیسلامیه‌که‌ سه‌ره‌تا شکاوه، به‌لام دوایی کورده‌کان دو‌به‌ره‌کیان تێکه‌وتوه‌ و توانای به‌رگریان نه‌ماوه [یانی ئەمه‌ هه‌میشه «قه‌ده‌ر» ی کورده‌؟!]. بۆیه‌ له‌ کۆتاییدا شارەزور داگیر کراوه، به‌لام له‌ شه‌ره‌که‌دا (ئه‌بو عوبه‌یده‌ی ئەنصاری) کوزراوه [ئیت‌ به‌پێی ئەمه‌ گۆری «عه‌بابه‌یلێ» له‌م روداوه‌وه‌ هاتوه‌]، ئیت‌ (عەبدوڵلای کورپی عومەر) دوای سه‌رکه‌وتنی سوپاکه‌ی؛ ئەو سوپا ئیسلامیه‌ بۆ ماوه‌ی سێ شه‌و و سێ رۆژ سه‌رپشک ده‌کات له‌ تالان‌کردن و بردنی ژن و منالی‌ شاره‌که‌ به‌ کۆیله‌. ئەم چیرۆکه‌ دیاره‌ فۆلکلۆر و چیرۆکی میلیلی ناوچه‌که‌یه، ئەگه‌رنا له‌ سه‌رچاوه‌ میژوییه ئیسلامیه‌کان خۆیاندا هیچ باسێک نیه‌ له‌ هه‌لمه‌تیک‌ی ئیسلامی بۆسه‌ر ئەم ناوچه‌یه‌ که‌ (ئێبن عومەر) و (ئه‌بو

ئیکدانەوہی پشەیی بۆ بکریت: گواہ ناوہ کہ لە بنەرەتدا «شەهری زۆر» بە واتای: شاری گران، یانی: ئەو شاری کہ مامەلە ی قورسە). دیسان لەو واقعە میژویە شەوہ کہ چمکیکیمان خستەرۆ کہ دوا ی سێ ھەلمەتی سوپای «فتوحات» ی ئیسلامی و سێ جار شەر و پوہەرپوہنەوہ؛ ھیشتا شارەزور توانیویەتی پیکەوتنیک لەگەڵ دەسەلاتە ئیسلامیە کەدا بکات و مەرجی خۆی بەسەردا بسەپنیت؛ ھەمان راستیمان بۆ دوپات دەبیتەوہ. ھەرچەند ئەمە تاکە نامازە ی میژوی ئیسلامی نیە بۆ پوہەرپوہنەوہی سوپا و ھیزە ئیسلامیەکان لە لایەن «کوردەکان» ی ئەو پوژگارەوہ. دوا یی لە سەردەمانی ئیسلامیشدا ناوچە کہ ئەم تاییەتەندیە ی خۆی پاراستوہ، و لە زۆر قوئاغدا ناوچە کہ مۆلگە ی ھیزە شوپشگێر و یاخەکان لە دەسەلاتی ئەو پوژگارە بوہ، بۆیە شارەزور پۆلی زۆری ھەبوہ لە شوپشەکانی (خاریجیەکان) («الخوارج») و گروپەکانی تردا بەسەر دەوڵەتی «خیلافەت» دا. لە سەردەمی نوێیشدا دوژمنان و داگیرکەرانی کوردستان ھەر لەم ناوچە یەدا دەسەلات و کۆنترۆلیان لاواز بوہ و ئەم ناوچە یە ھەمیشە جیی مەترسی و نیگەرانی بوہ بۆیان، میژوی نوێی شارە قوربانیدەرەکانی (سلیمانی) و (ھەلەبجە) و ناوچە ی (قەرەداغ) شایەتی ئەم راستیەن.

« شارەزور لەدوا ی ھاتنی ئیسلامەوہ

دەتوانین بە خیرایی چەند ویستگە یەکی گرنگی میژوی شارەزور، لە دوا ی داگیرکاری و دەسەلاتی ئیسلامیەوہ یاد بخەینەوہ:

- شارەزور، بەتاییەتی پایتەختی شارەزور، ھەر لەسەر ئایینی زەردەشتی مایەوہ، ھەتا نزیکە ی سەدە یەکی دوا ی ھاتنی ئیسلام، ئینجا بونەتە موسوڵمانی سوننی.

- شاری «دوژدان»، لە خۆرھەلاتی شارەزور، کہ - بەپێی پوآلەتی وەسفە کہی (ئەبو دولەف) - قەلایەکی ھەبوہ شوراکە ی ئەوئەندە پان بوہ ئەسپ بەسەریدا پوشتوہ؛ ھەر لەسەر ئایینی خۆی مایەوہ ھەتا سەرھتای سەدە ی (٣ ک. = ٩ ز.).

- بەگشتی ھەورامان - کہ بەشیکە لە ھەریمی شارەزور -

عوبەیدە ی تیدابوبیت. بەلکو (ئەبو عوبەیدە) ھەر سالی (١٨ ک.) لە شام مردوہ و نەگەیشتوہتە ئەم روداوانە و گۆرە کہی لە ئوردونە. و لە راستیدا ئەم چیرۆکہ نەگونجاوہ لەگەڵ زانیاری سەرچاوەکانی تر کہ ئەوہ دەگەینن جەنگ لەگەڵ کوردی شارەزور تا کۆتایی نەبوہ و جەنگە کہ بە پیکەوتن کۆتایی ھاتوہ.



منارە یەکی میژنە ی مزگەوتیک لە خورمال، کہ بەپێی کەلەپوری ناوچە کہ (عەبدوللای کوری عومەر) دروستی کردوہ

« دیارترین تاییەتەندی کوردی شارەزور

لە وەسفە کہی (ئەبو دولەف) ھوہ، بەپونی دەیخوینینەوہ، کہ رابورد و تیددا ھاتبو دەبارە ی شارەزور: «خەلکە کہی یاخین لە دەسەلات و ملنەدانیان پێ خۆشە و سەرپنجیان پێ شیرینە! شارە کہش لە بیابانیکدایە، و خەلکە کہی ئازا و شەرکەر و زبەرن و خۆیان و ناوچە کہیان دەپارێزن.. و زۆربە ی میرەکانیان لە خۆیانن..» («أهلها عصاة علی السلطان قد استطعموا الخلاف واستعذبوا العصیان. والمدینة فی صحراء، ولأهلها بطش وشدة ینعون أنفسهم ویحمون حوزتھم.. وأکثر أمرائھم منھم»)، لەم دەقەوہ تی دەگەین کہ ھیچ کاتیک خەلکی ئەم ناوچە یە - کہ ھەمیشە کوردنشین بوہ - ملیان بە داگیرکەر نەداوہ و یاخی بون و بەناسانی ملکەچ نەکراون، چونکہ سروشتی ناوچە کہ و مروّفە کہی بەو شیوہ یە ھەلکەوتوہ (ئەم واقعە کاریکی کردوہ ناوی ناوچە کەدا لەژێر پوشتای ئەمەدا



شۆینەواری بەکراوا، شارەزور

- سالی (١٥٥٤ ز.) عوسمانیه کان ناوچه که ده گرن، و (ئیهالەتی شارەزور) وه کو یه کیک له ئیهالەته کانی ئیمپراتۆریتی عوسمانی دروست ده بێت که به پێوه بردنی راسته و خۆی له لایه ن میره کورده کان خۆیانه وه بو، و هه مو «کوردستانی باشور» ی ئیسته ی ده گرت ه وه، و که رکوک وه کو پایته ختی ئه م ئیهالەته بوه، و هه ر له (جه به ل حه مرین) ه وه هه تا هه ورامان و هه ولیریشی ده گرت ه وه.

- دوا ی ئه رده لانیه کان، بابانیه کان (سه ده کانی ١٧-١٩ ز.)، که ئه مان له ده شتی شارەزور شاری (سلیمانی) یان بنیات نا (١٧٨٤ ز.)، و شارەزور به شیک بو له میرنشینیه که یان که (سنه) ییشی ده گرت ه وه که سالی (١٦٩٤ ز.) گرتیان، و هه تا سالی (١٨٥٠ ز.) ده سه لاتیان به رده وام بو.

- (ئیهالەتی شارەزور) ی عوسمانی هه تا (١٨٦٢ ز.) به رده وام بو، که له وه به دوا ناوچه که خرایه ژیر ده سه لاتی ویلایه تی به غداد و پاشان ویلایه تی موصل، به لام ده سه لاتی راسته و خۆ له ده ستی فه رمان په وای ناوچه ییدا بو.

- له جه نگی جیهانیی یه که مدا ناوچه که دا هاته ژیر ده سه لاتی داگیرکهری بریتانی، هه تا ١٩٢٠، ئیتر له ١٩٢٠ هه تا ١٩٣٢ ناوچه که و هه مو عێراق له ژیر «ئینتیداب» ی بریتانیدا بو.

به شیک زۆری تا چه ند سه ده یه ک دوا ی هاتنی ئیسلام ئینجا چه ته ئیسلامه وه، به شپوه یه ک هه ندیک له خه لکه که ی له سه ده ی (٩ ک. = ١٥ ز.) دا موسو له مان بون.

- له سه رده مانی ئیسلامیدا، له شارەزور، کۆمه لیک قه لآ هه بون که هه تا هاتنی مه غۆل ئاوه دان بون و دوا ی ئه وه وێران بون، ئیسته ته نها هه ندیک شۆینه واریان ماوه، وه کو یاسین ته په و به کراوا، هه روه ها خورمال که شۆینه واری قه لاکاریه کانی ماوه.

- دواتر له سه رده می ئه رده لانیه کاند (سه ده کانی ١١-١٦ ز.) هه ری می شارەزور بوه مه له ندیکی گرنگی ده سه لاتی له کوردستاندا، و پایته ختی یه که میان له شارەزور بوه، که په نگه شۆینه واری پاشماوه ی ئه م پایته خته ئه وه ی گردی (یاسین ته په) بێت. پایته ختی دواتری ئه وان که شاری «سنه» یه؛ ده که وێته خۆر هه لاتی هه ری می شارەزوری گه وره وه.



شارەزور. نیگاری نیگارکیش و نه خشکیشی فلامی (یاکۆب پیتته رس) Jacob Peeters (١٦٣٧-١٦٩٥ ز.)، سالی (١٦٩٠ ز.)

پهراویز:

(1) له‌م بابته‌ه؛ کاک (حه‌سه‌ن مه‌حمود حه‌مه‌که‌ریم)، له «کوردستان: لانکی دوه‌می مرۆفایه‌تی»-دا، ده‌لێت: «زرده‌شته‌کانی شاره‌زور (کابانی کوردی) بیان نارد هه‌جازه‌، بۆ سۆراغی ئه‌و پینغه‌مبه‌ره‌ی له ئاوێستادا مژده‌ی دراوه‌، کورده‌کانی بۆتان و جزیره‌ی ئیبن عومه‌ریش که‌ گاور بون و له‌ژێر ده‌ستی رۆمه‌ گاوره‌کاندا بون؛ به‌نه‌نی دوانزه‌ که‌سیان که‌ بازرگانه‌کانی هۆزی باجن نارد بۆ ئه‌و مه‌به‌سته‌. هه‌ردو نوێنه‌ری کورد به‌ مژده‌ی خۆشه‌خته‌وه‌ گه‌رانه‌وه‌ و به‌ چاوی خۆیان هه‌موو شتیکیان دیبو. به‌م جوژه‌ کورد پێش هاتنی ئیسلام موسولمان بون و برۆی نوێی خۆیان راگه‌یاندا. ئه‌مه‌ شانازییه‌کی مه‌زنه‌ بۆ کورد که‌ له‌ بارودۆخێکی له‌و جوژه‌دا هه‌لۆیستی ژیرانه‌ی وایان نواندوه‌!» برۆانه‌:

حه‌سه‌ن مه‌حمود حه‌مه‌که‌ریم، کوردستان: لانکی دوه‌می مرۆفایه‌تی. پرۆژه‌ی تیشک (97). سلێمانی: چاپخانه‌ی ششان. چاپی یه‌که‌م، 2014. لا. 147.

ناوبراو باسی ئه‌م نوێنه‌رناردنه‌ی له‌ کوێوه‌ هه‌ناوه‌؟ دياره‌ هه‌ندیک سه‌رچاوه‌ی دره‌نگه‌ختن که‌ به‌ دۆکیومیته‌ی میژویی دانانری‌ن و له‌ بابته‌ی چیرۆکی میلین (که‌ ئه‌مه‌ بابته‌ی توێژینه‌وه‌یه‌کی سه‌ربه‌خۆیه‌)، به‌لام چونکه‌ وای که‌وتوه‌ باسه‌که‌ به‌ دلێ ئه‌و ئایدیۆلۆجیا ئیسلامیه‌ کوردیه‌یه‌؛ په‌سه‌ند ده‌کریت و به‌ بایه‌خێکی زۆره‌وه‌ دوپات ده‌کریته‌وه‌.

(2) حه‌سه‌ن مه‌حمود حه‌مه‌که‌ریم، کوردستان: لانکی دوه‌می مرۆفایه‌تی. لا. 207.

(3) هه‌رچه‌ند دوایی قسه‌ و بیرورای تریش ده‌گوازیته‌وه‌، که‌ ده‌لێت: «وقیل: إن الكرد من العرب وتنبطوا، وقیل: إنهم أعراب العجم». برۆانه‌:

العمری، ابن فضل الله، مسالك الأبصار في ممالك الأمصار. تحقیق: کامل سلمان الجبوري. بیروت: دار الکتب العلمیه. الطبعة الأولى، 2010. ج. 23، ص. 49.

(4) برۆانه‌:

یاقوت، معجم البلدان. بیروت: دار صادر. الطبعة الثانية، 1990. ج. 3، ص. 370.

(5) الرسالة الثانية لأبي دلف رحالة القرن العاشر. نشر

وتحقيق: بطرس بولغاكوف، أنس خالدوف. ترجمة وتعليق: د. محمد منير مرسي. القاهرة: عالم الكتب. ص. 57، 58. مينورسکی، ولادیمیر، سفرنامه ابو دلف در ایران (در سال 341 هجری). ترجمه: سید ابوالفضل طباطبائی. تهراب: انتشارات زوار. چاپ دوم، 1354. ص. 54، 55.

النقشبندی، د. حسام الدين علي غالب (دراسة وتحقیق)، أبو دلف مسعر بن مهلهل الخزرجي، ورحلته إلى كردستان خلال السنتين (340-341 هـ / 951-952 م)، دراسة تحليلية، مع نص الرسالة المحققة. السليمانية: مؤسسة زين، مطبعة شقان. 2012. ص. 123، 124.

هه‌روه‌ها برۆانه‌ گواسته‌وه‌که‌ی یاقوت: یاقوت، معجم البلدان. ج. 3، ص. 370.

(6) الرسالة الثانية لأبي دلف رحالة القرن العاشر. ص. 59. النقشبندی، أبو دلف مسعر بن مهلهل الخزرجي، ورحلته إلى كردستان. ص. 125.

هه‌روه‌ها برۆانه‌ گواسته‌وه‌که‌ی یاقوت: یاقوت، معجم البلدان. ج. 3، ص. 370.

(7) مينورسکی، سفرنامه ابو دلف. ص. 117.

(8) النقشبندی، أبو دلف مسعر بن مهلهل الخزرجي، ورحلته إلى كردستان. ص. 40، 41.

(9) الرسالة الثانية لأبي دلف رحالة القرن العاشر. ص. 59. مينورسکی، سفرنامه ابو دلف. ص. 117، 118.

النقشبندی، أبو دلف مسعر بن مهلهل الخزرجي، ورحلته إلى كردستان. ص. 42-45.

(10) برۆانه‌:

Minorsky, V., «Sheahrizur», *Encyclopaedia of Islam* (First Encyclopaedia of Islam: 1913-1936). V. 7, p. 344.

(11) النقشبندی، د. حسام الدين، الكرد في لرستان الصغرى (الشمالية) وشهرزور خلال العصر الوسيط. السليمانية: مؤسسة زين. 2011. ص. 89-98.

(12) ده‌باره‌ی ئه‌م مانه‌وه‌یه‌ی (هه‌یراکلیوس) له‌ شاره‌زور؛ برۆانه‌:

Kaegi, Walter Emil, *Heracilus, Emperor of Byzantium*. Cambridge University Press, 1st edition, 2003. P. 174.

(٢١) حەسەن مەحمود حەمە کەریم، کوردستان: لانکی دوهمی مرۆڤایەتی. لا. ٢٠٧.

(٢٢) «كان ذلك صلحاً، لا عَنوةً». محمد أمين زكي، تاريخ السليمانية. ترجمة: الملا جميل الملا أحمد الروزياني. بغداد: شركة النشر والطباعة العراقية المحدودة، ١٩٥١. ص. ٣٠ (هامش).

(٢٣) پروانه: البكري، معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع. بيروت: عالم الكتب. الطبعة الثالثة، ١٤٠٣ هـ. ج. ٢، ص. ٦٩٠: «كورة شهرزور، وكورة الصامغان».

(٢٤) ياقوت، معجم البلدان. ج. ٣، ص. ٣٩٠: «صامغان: كورة من كور الجبل في حدود طبرستان، واسمها بالفارسية ميان».

هروهها پروانه: ابن عبد الحق، مرصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع. بيروت: دار الجيل. الطبعة الأولى، ١٤١٢. ج. ٢، ص. ٨٣٠: «صامغان»: كورة من كور الجبل، في حدود طبرستان».

(٢٥) پروانه:

Robinson, Chase F., *Empire and Elites after the Muslim Conquest: The Transformation of Northern Mesopotamia* (Cambridge Studies in Islamic Civilization). Cambridge University Press, 2006. P. 24.

(٢٦) پروانه:

ابن خرداذبه، المسالك والممالك. دار صادر، بيروت. ص. ٢٤٥: «وكانت شهرزور والصامغان ودراباذ من عمل الموصل إلى أن أفردت عنها».

(٢٧) پروانه:

Robinson, *Empire and Elites after the Muslim Conquest*. P. 24.

(٢٨) پروانه:

Payne Smith, Jessie, *Supplement to the Thesaurus Syriacus*. Oxford: Clarendon Press, 1927. P. 94. و؛

(٢٩) رۆژبه‌یانی، م. جه‌میل، ولاتگیریی ره‌شه‌خاکی عیراق. هه‌ولتیر: ئاراس.

البلاذري، فتوح البلدان. ص. ٣٢٥: «فتح شهرزور والصامغان ودراباذ»: حدثني إسحاق بن سليمان الشهرزوري، قال: حدثنا أبي عن محمد بن مروان عن الكلبي عن بعض آل عذرة البجلي أن عذرة بن قيس حاول فتح شهرزور وهو وال على حلوان في خلافة عمر فلم يقدر عليها فغزاها عتبة بن فرقد ففتحها بعد قتال على مثل صلح حلوان، وكانت العقارب تصيب الرجل من المسلمين فيموت. وحدثني إسحاق عن أبيه عن مشايخهم، قال: صالح أهل الصامغان ودراباذ عتبة على الجزية والخراج على أن لا يقتلوا ولا يسبوا ولا يمنعوا طريقا يسلكونه. حدثني أبو رجاء الحلواني عن أبيه عن مشايخ شهرزور، قالوا: شهرزور والصامغان ودراباذ من فتوح عتبة بن فرقد السلمي فتحها وقاتل الأكراد فقتل منهم خلقا...». ص. ٣٢٤: «قالوا: وافتتح عتبة بن فرقد الطيرهان وتكريت، وآمن أهل حصن تكريت على أنفسهم وأموالهم، وسار في كورة باجرمي، ثم صار إلى شهرزور».

ابن الأثير، الكامل في التاريخ. تحقيق: عمر عبد السلام تدمري. دار الكتاب العربي، بيروت. الطبعة الأولى، ١٩٩٧.

ج. ٢، ص. ٤١٧، ٤١٨: «(ذكر فتح شهرزور والصامغان): لما استعمل عمر عذرة بن قيس على حلوان حاول فتح شهرزور، فلم يقدر عليها، فغزاها عتبة بن فرقد، ففتحها بعد قتال على مثل صلح حلوان، فكانت العقارب تصيب الرجل من المسلمين فيموت. وصالح أهل الصامغان ودراباذ على الجزية والخراج، وقتل خلقا كثيرا من الأكراد».

ابن خلدون، ديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوي الشأن الأكبر. تحقيق: خليل شحادة. دار الفكر، بيروت. الطبعة الثانية، ١٩٨٨. ج. ٢، ص. ٥٦١: «(فتح أذربيجان): ... ثم غزا عتبة بن فرقد شهرزور والصامغان ففتحهما بعد قتال على الجزية والخراج، وقتل خلقا من الأكراد».

النويري، نهاية الأرب في فنون الأدب. دار الكتب والوثائق القومية، القاهرة. الطبعة الأولى، ١٤٢٣ هـ. ج. ١٩، ص. ٢٧٦: «(ذكر فتح شهرزور والصامغان): وفي سنة اثنتين وعشرين كان فتح شهرزور؛ فتحها عتبة ابن فرقد صلحا على مثل صلح حلوان بعد قتال، وصالح أهل الصامغان، ودراباذ على الجزية والخراج، وقتل خلقا كثيرا من الأكراد».